

Аннотация к дополнительной образовательной программе «Танцевальная группа «Феерия»

«Феерия» направлена на совершенствование традиционной практики по хореографическому и музыкально-ритмическому обучению детей дошкольного возраста. С целью успешной реализации целей и задач программы с детьми проводится поэтапная подготовка в ходе индивидуальной работы с воспитанниками.

ЦЕЛЬ программы: Всестороннее развитие ребенка, формирование средствами музыки и ритмических движений разнообразных умений, способностей, качеств личности.

Задачи:

Образовательные:

- Расширение знаний детей об окружающей действительности.
- Приобщение к танцевальному искусству, расширение знаний о танцах.
- Побуждение к импровизации под музыку, сочинению собственных композиции из знакомых движений, придумыванию свои оригинальные движения в импровизации.
- Формирование навыков основных танцевальных движений: прямой и боковой галоп, приставной шаг, шаг с притопом, тройной шаг, шаг на внутренней и внешней стороне стопы, шаг с перекатом, пружинка с поворотом, выбрасывание ног в прыжке, подскок через прыжок, ковырялочка через прыжок, присядка, дробный шаг в разных вариантах. Развивать чувство ритма, темпа, координацию и свободу движений.

Воспитательные:

- Формирование эстетического взгляда на мир в его целостности, художественном и самобытном разнообразии.
- Формирование личностного смысла постижения искусства и расширение ценностной сферы в процессе общения с музыкой.
- Приобретение начальных навыков социокультурной адаптации в современном мире и позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей.
- Развитие мотивов музыкально-учебной деятельности и реализации творческого потенциала в процессе коллективного (индивидуального) музицирования.
- Продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных творческих задач, в том числе музыкальных;
- Развитие духовно-нравственных и этических чувств, эмоциональной отзывчивости, понимание и сопереживание, уважительное отношение к историко-культурным традициям других народов.
- Развитие у детей активности и самостоятельности, коммуникативных способностей в отношении между детьми и взрослыми.
- Формирование общей культуры личности ребенка, способностей ориентироваться в современном обществе.
- Создание атмосферы радости детского творчества в сотрудничестве.

Развивающие:

- Развитие воображения, фантазии, умения самостоятельно находить свои оригинальные движения, то есть побуждать детей к творчеству.
- Развитие творческой самостоятельности в создании художественного образа танца.
- Обучение детей приемам самостоятельной и коллективной работы, самоконтроля и взаимоконтроля.

Занятия осуществляются с учетом возрастных особенностей детей, степени их физических возможностей и стартовой подготовки.

Программа по хореографической деятельности включает следующие направления развития и формирования навыков и способностей:

- **развития хореографических навыков**
 - ритмических навыков и навыков выразительного движения;
 - построения, перестроения;
 - упражнения с предметами: шарами, лентами, цветами, мячами и пр.;
 - музыкально-ритмические упражнения на освоение, закрепление музыкально-дидактических игр
- **развитие способностей к видам танцевального творчества:**
 - пляски: парные народно-тематические;
 - игры: сюжетные, несюжетные с пением, музыкально-дидактические;
 - хороводы;
 - задания на танцевальное и игровое творчество.

Содержание психолого-педагогической работы на занятиях по программе «Феерия» превышает ФГОС ДО, ОО «Художественно-эстетическое развитие» за счет формирования следующих хореографических навыков:

- **русский народный танец:**
 - **танцевальные шаги** простой тройной шаг, простой каблучный шаг, русский переменный шаг, русский тройной дробный шаг с притопом на сильную долю), шаг русской кадрили;
 - **танцевальные движения:** тройные дробы (в различных вариантах и темпе), присядка (в различных вариантах и падебаск (для девочек), кружение на припадание вариант для девочек, мальчиков) и другие движения (по усмотрению педагога и с учетом обученности детей);
- **современный детский игровой танец:**
 - **танцевальные шаги** из современных ритмических танцев, доступные детям по координации;
 - **танцевальные движения** - разнонаправленные движения рук и ног, повороты корпусом, выполняемые под современную ритмическую музыку, позволяющую детям исполнять понятную им сюжетную танцевальную композицию.

Содержание занятия состоит из трех частей:

I часть включает задания на умеренную моторную двигательную активность: построение, приветствие, комплекс упражнений для подготовки разных групп мышц к основной работе. По длительности – 1/3 часть общего времени занятия.

II часть включает задания с большой двигательной активностью, разучивание новых движений. По длительности – 2/3 общего времени занятия.

III часть включает музыкальные игры, творческие задания, комплекс упражнений на расслабление мышц и восстановление дыхания. По длительности – 2-3 минуты.

Методические приемы варьируются в зависимости от используемого хореографического материала (игра, пляска, упражнение, хоровод и т.д.), его содержания; объема программных умений; этапа разучивания материала; индивидуальных особенностей каждого ребенка. Все приемы и методы направлены на то, чтобы хореографическая деятельность детей была исполнительской и творческой.

Занятия кружка «Танцевальная группа «Феерия» проводится 2 раза в неделю, в музыкальном зале.