

**РАССМОТРЕНА**

на заседании педагогического совета  
Протокол № 1 от 30.08. 2019г.

**УТВЕРЖДЕНА**

Приказом № О-238 от 30.08.2019  
по МБДОУ «Детский сад № 14»  
г. Чебоксары

# **Основная общеобразовательная программа - образовательная программа дошкольного образования**

**муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад № 14 «Солнышко» города Чебоксары  
Чувашской Республики**

разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г., регистрационный № 30384) и с учётом Основной образовательной программы «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой (2015г.).

**на 2019-2020 учебный год**

**г. Чебоксары  
2019**

# Оглавление

<b>Целевой раздел</b>	
<b>Пояснительная записка</b>	стр. 3
Цели и задачи реализации программы	стр. 4
Принципы и подходы к формированию Программы	стр. 8
Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	стр. 9
<b>Планируемые результаты освоения Программы</b>	стр. 22
Целевые ориентиры	стр. 22
Система оценки результатов освоения Программы	стр. 32
<b>Содержательный раздел</b>	
<b>Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей от 2 лет до школы</b>	стр.34
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	стр.34
Образовательная область «Познавательное развитие»	стр.36
Образовательная область «Речевое развитие»	стр.37
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	стр.38
Образовательная область «Физическое развитие»	стр.39
Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы	стр.40
Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности. Способы и направления поддержки детской инициативы. Система физкультурно-оздоровительной работы	стр. 40
Проектирование образовательной деятельности	стр.46
Взаимодействие детского сада с семьей	стр.47
<b>Организационный раздел</b>	
Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка	стр.49
Материально-техническое обеспечение Программы	стр.49
Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	стр. 50
Распорядок и режим дня	стр. 58
Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий	стр. 64
Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	стр. 64
Психолого-педагогические условия реализации программы	стр. 68
Взаимодействие МБДОУ и социума	стр. 69
Кадровые условия реализации программы	стр. 70
Финансовые условия реализации Программы	стр.72
<b>Краткая презентация основной образовательной Программы</b>	
<b>Приложение 1. Учебный план</b>	
<b>Приложение 2. Календарный учебный график</b>	
<b>Приложение 3. Рабочие учебные программы</b>	
<b>Приложение 4. Расписание непрерывной непосредственно образовательной деятельности на 2019 - 2020 учебный год.</b>	
<b>Приложение 5. Оценочные и методические материалы</b>	

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 14 «Солнышко» города Чебоксары Чувашской Республики разработана рабочей группой педагогов в следующем составе: Мешкова Г.С., старший воспитатель; Липендина О.В., учитель-логопед; Николаева Э.В., инструктор по ФИЗО, Маюшкина А.Н., музыкальный руководитель, Сидорова А.А., Петрова А.А., Иванова И.Н., воспитатели.

Программа спроектирована с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее - ФГОС дошкольного образования), особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования. Кроме того, учтены концептуальные положения используемых программ.

Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 14» г. Чебоксары разработана на основе следующих нормативных документов:

- Конвенция ООН о правах ребенка, 1989.
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Закон Чувашской Республики от 30.07.2013 № 50 «Об образовании в Чувашской Республике»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., №30384;
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13)
- Закон Российской Федерации от 25.10.1991 № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 01.06.2005 № 53-ФЗ «О государственном языке Российской Федерации»;
- Закон Чувашской Республики от 25.11.2003 № 36 «О языках в Чувашской Республике»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.04.2014 № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования», зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 12.05.2014, № 32220;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26.09.2013, № 30038;
- Устав МБДОУ «Детский сад № 14» г. Чебоксары.

Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 14» г. Чебоксары разработана с учётом Основной образовательной программы «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой (2015г.).

Национально-региональное содержание обеспечивается через реализацию следующих примерных специализированных (парциальных) программ:

1. Программы для дошкольного образования «Истоки. Воспитание на социокультурном опыте» («Социокультурные истоки») Е.А.Губина, Н.С.Кудряшева и др. – Истоковедение. Том 5. М.: Издательский дом «Истоки», 2012.
2. «Программы воспитания ребенка-дошкольника» под рук. О.В. Драгуновой.- Чебоксары, Чувашское книжное издательство, 1995;
3. Программы этноэкологического развития детей 5-6 лет «Загадки родной природы» Т.В. Мурашкина.- Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 2015.
4. Программы по приобщению дошкольников к национальной детской литературе «Рассказы солнечного края» Е. И. Николаева. – Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 2015.

Содержание основной образовательной программы МБДОУ «Детский сад № 14» г. Чебоксары включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития – физическому, социально-личностному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

В программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд). Главным критерий отбора программного материала - его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС дошкольного образования).

В содержание ООП ДО включены вопросы коррекции детей с нарушением речи.

## **Цели и задачи реализации программы**

### **Обязательная часть**

Ведущие цели программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;

- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

#### **Задачи реализации Программы:**

- 1) сохранить и укрепить физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- 2) обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 4) объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 5) формировать общую культуру личности детей, в том числе ценности здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 6) обеспечить вариативность и разнообразие содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программы с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 7) формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 8) обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**1. «Истоки. Воспитание на социокультурном опыте». Программа для дошкольного образования («Социокультурные истоки») – Истоковедение. Том 5. М.: Издательский дом «Истоки», 2012**

Главная **цель** программы - формирование духовно-нравственной основы личности, а также присоединение ребенка и его родителей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России.

Основные **задачи** программы «Социокультурные истоки» в дошкольный период:

- приобщение детей, их родителей, педагогов к вечным непреходящим духовно-нравственным ценностям;
- организация взаимодействия детей и взрослых, развитие единого контекста воспитания в семье и дошкольной Организации, формирование активной педагогической позиции родителей;
- развитие социального партнёрства всех участников образовательных отношений;
- создание условий для развития познавательной сферы ребёнка, где лейтмотивом выступает формирование бережного и созидательного отношения к окружающему миру;
- формирование социальной активности детей дошкольного возраста, способности получать значимые социокультурные результаты;
- создание условий для первичной социализации ребёнка в окружающем мире;
- обеспечение преемственности в работе дошкольной Организации и Школы;
- укрепление статуса Образовательной организации как социального института, способствующего стабилизации и консолидации социума.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы.

**2. Т.В.Мурашкина. Программа этноэкологического развития детей 5—6 лет «Загадки родной природы»:** примерная парциальная образовательная программа— Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2015

**Цель программы:** формирование у детей дошкольного возраста начал экологической культуры на народных традициях Чувашского края.

**Задачи программы:**

- Развитие у детей старшего дошкольного возраста устойчивого познавательного интереса, любознательности и познавательной мотивации к родной природе, проектно-исследовательской деятельности (проверки работы) народных примет о погоде.
- Развитие воображения и творческой активности в ознакомлении с культурным наследием и природным своеобразием Чувашского края.
- Создание мотивационно-ценностного отношения к культурным традициям родного края.
- Развитие навыков наблюдений за состоянием природы и ведением календаря «Народное погодоведение» и личного дневника наблюдений.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Формирование целостного восприятия окружающего мира путем гармоничного развития эмоционально-чувственной сферы.
- Этноэкологизация образовательной предметно-пространственной среды детского сада.
- Создание единого этноэкологического образовательного пространства на основе партнерских взаимоотношений сотрудников дошкольной образовательной организации с родителями воспитанников.

**3. Программа воспитания ребенка-дошкольника (раздел «Чувашский язык»)** Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 1995

**Цель:** приобщение к культуре народа, его духовным ценностям.

**Задачи:**

- Воспитание у ребенка интереса к чувашской устной речи.
- Развитие способности воспринимать своеобразие ее звучания, чувствовать ее красоту.
- Формирование желания слушать и понимать чувашскую речь, осваивать умения и навыки, необходимые для общения на чувашском языке.

**4. И. Николаева. Программа по приобщению дошкольников к национальной детской литературе «Рассказы солнечного края»:** примерная парциальная образовательная программа— Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2015

**Целью** программы является формирование у дошкольников интереса к литературному наследию своего и других народов, творчеству современных писателей и поэтов, проживающих на территории Чувашской Республики.

Задачи и содержание примерной парциальной образовательной программы определены на основе знания особенностей восприятия и понимания дошкольниками произведений художественной литературы.

Обобщенно эти **задачи** можно сформулировать следующим образом:

- воспитывать эмоционально-положительное отношение к литературному наследию Чувашии на русском языке;
- развивать способность к целостному восприятию произведений разных жанров чувашской (татарской, мордовской) литературы на русском языке, обеспечить усвоение содержания произведений и эмоциональную отзывчивость на него;
- формировать первоначальные представления об особенностях чувашской (татарской, мордовской) детской художественной литературы: о жанрах (проза, поэзия), об их специфических особенностях;

- способствовать расширению и углублению детских представлений о чувашском (татарском, мордовском) фольклоре, творчестве писателей братских народов — своих земляков;
- воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать и чувствовать настроение произведения, улавливать музыкальность и образность родного языка, красоту и поэтичность чувашского (татарского, мордовского) фольклора, авторской литературы;
- развивать умение творчески и самостоятельно преобразовывать и задействовать этнокультурный литературный опыт в формах, специфических для детей дошкольного возраста: в игре, познавательной деятельности, творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое и речевое развитие дошкольников.

## **Принципы и подходы к реализации программы**

Представляется целесообразным выделить несколько групп принципов формирования программы:

### **ФГОС дошкольного образования определяет следующие основные принципы дошкольного образования**

- 1) Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей

### **ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ:**

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- интеграция образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей; спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками является игра;

- учёт преемственности между всеми возрастными группами и между детским садом и школой.
- варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей; оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

- принцип учета этнокультурной ситуации развития детей, предусматривающий воспитание средствами культуры народов региона;
- принцип регионализации этнохудожественного образования;
- принцип амплификации (обогащения) детского развития;
- принцип исследовательского познания;
- принцип деятельностного подхода;
- принцип моделирования пространственно-предметной и духовно-эмоциональной художественной среды

#### **Основные подходы к формированию основной образовательной программы дошкольного образования:**

- **Средовой подход**, предусматривающий создание развивающей предметно-пространственной среды группы, так же использование возможностей внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка (библиотеки, музеи, театры и т. д);
- **Личностно-ориентированный подход**, который предполагает образовательную деятельность, основанную на субъект – субъектном взаимоотношении её участников, равноправном сотрудничестве педагога и воспитанников на основе диалогового общения;
- **Деятельностный подход**, связанный с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса;
- **Аксиологический (ценностный) подход**, предусматривающий организацию развития и воспитания на основе общей человеческих ценностей (например, этических, нравственных ценностей).
- **Культурологический подход**, имеющий высокий потенциал в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующие встречу ребенка с культурой

#### **Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего возраста и дошкольного возраста**

##### **Общие сведения об образовательной организации.**

Полное наименование бюджетного учреждения:

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 14 «Солнышко» города Чебоксары Чувашской Республики;

Официальное сокращенное наименование бюджетного учреждения:

МБДОУ «Детский сад № 14» г. Чебоксары.

Учреждение сдано в эксплуатацию в 1978 году.

На 1 сентября 2019 года списочный состав обучающихся – 274 человека.

Юридический адрес учредителя:

428034 Чувашская Республика, г. Чебоксары, ул. М.Павлова, 42а

Фактический адрес: 428034 Чувашская Республика, г. Чебоксары, ул. М.Павлова, 42а

Адрес официального сайта в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:  
<http://dou14.citycheb.ru/>

Адрес электронной почты: ds14cheb@mail.ru

Организационно-правовая форма – бюджетное учреждение.



Образовательное учреждение является юридическим лицом, имеет в оперативном управлении имущество, в постоянном (бессрочном) пользовании земельный участок, самостоятельный баланс, печать с полным наименованием и указанием места нахождения учреждения, штамп.

Учредителем учреждения и собственником имущества является муниципальное образование город Чебоксары – столица Чувашской Республики. Органом, осуществляющим функции и полномочия учредителя учреждения, является управление образования администрации города Чебоксары Чувашской Республики

Детский сад осуществляет образовательную деятельность на основании лицензии выданной Министерством образования Чувашской Республики, серия РО № 043661, регистрационный номер № 988 от 29.03.12г. (срок действия лицензии — бессрочно) и приложения к ней.

Функционирует на основе Устава, зарегистрированного от 28.11.2013 г. № 900, как образовательное учреждение для детей дошкольного возраста.

Количество возрастных групп – 11, из них:

2 группы – для детей раннего возраста, 9 групп – для детей дошкольного возраста.

Из общего списка детей формируются группы для логопедических занятий — ОНР, ФФНР, ФНР

Режим работы Учреждения: пятидневная рабочая неделя (понедельник – пятница) с 7.00 до 19:00. Выходные дни – суббота, воскресенье и праздничные дни, установленные законодательством РФ. Длительность работы Учреждения – 12 часов. Режим питания – 4-х разовое для всех групп.

В Учреждении предоставляются услуги учителя-логопеда, педагога-психолога, инструктора по физической культуре, музыкального руководителя

В ДОУ имеется пакет нормативно – правовых документов и инструктивно - методических материалов, определяющих стратегию развития.

Финансирование деятельности учреждения осуществляется из муниципального и республиканского бюджета.

### ***Система управления***

Управление Учреждением осуществляется в соответствии с федеральными законами, иными нормативными правовыми актами и настоящим Уставом на основе сочетания принципов **единоначалия и коллегиальности.**

Единоличным исполнительным органом Учреждения является заведующий, назначаемый на должность и освобождаемый от должности в соответствии с муниципальными правовыми актами муниципального образования города Чебоксары - столицы Чувашской Республики, который осуществляет текущее руководство деятельностью Учреждения.

Непосредственное руководство деятельностью осуществляет руководитель образовательного учреждения заведующий Шиброва Галина Сергеевна, имеющий стаж работы в должности руководителя 15 лет, общий стаж работы – 33 года. Образование высшее педагогическое (Чувашский государственный педагогический институт им. И.Я. Яковлева, 1998г.). Профессиональная переподготовка в сфере государственного муниципального управления: ГОУ ВПО «Российский государственный социальный университет» по программе «Менеджер образования», 2011г.

На основании п. 4 ст. 26 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» в Учреждении функционируют следующие коллегиальные органы управления: Общее собрание работников Учреждения (приказ от 30.05.2014 г. № О-45/1), Педагогический совет (приказ от 29.08.2014 г. № О-81/1). В целях учета мнения родителей (законных представителей) воспитанников и педагогических работников по вопросам управления Учреждением и при принятии Учреждением локальных нормативных актов, затрагивающих права и законные интересы родителей (законных представителей) воспитанников и педагогических работников в Учреждении действует Управляющий совет (приказ от 30.12.2013 г. от № О-153).

В соответствии с Уставом МБДОУ «Детский сад № 14» г. Чебоксары в целях совершенствования руководства и контроля за деятельностью учреждения между членами

администрации и заведующим распределены полномочия и ответственность за выполнение управленческих функций.

Общее руководство учреждением осуществляет Общее собрание работников, вопросы его компетенции определяются Уставом МБДОУ «Детский сад № 14» г. Чебоксары.

Стратегическое управление осуществляет государственно-общественный орган – Педагогический совет, в целях которого развитие и совершенствование воспитательно-образовательного процесса, повышение профессионального мастерства и творческого роста педагогов, а также для решения вопросов организации образовательного процесса, повышение квалификации педагогических работников. На этом уровне решаются принципиальные по важности вопросы в жизни и деятельности детского сада: разработка перспектив развития учреждения, определение основных путей достижения избранных целей. Обеспечивается гласность и открытость в работе детского сада. Основные участники реализации образовательной программы: дети раннего и дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

### ***Социальный портрет семей воспитанников***

Социальными заказчиками реализации программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители воспитанников как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Социальный статус, тип и образовательный уровень родителей воспитанников представлен в следующих таблицах.

#### **Сведения о родителях**

<b>Критерии сравнения</b>	<b>Параметры</b>	<b>Количество</b>
Особенности семьи	Полные	217 (89%)
	Одиноким	20 (8%)
	Опекуны	-
	многодетные	7 (3%)
Жилищные условия	Имеют собственное жилье	234 (96%)
	снимают	10 (4%)
Образование	Высшее	204 (83%)
	Среднее профессиональное	21(9%)
	Среднее	19 (8%)
	Неполное среднее	-
	Рабочие	67 (27%)
	Служащие	151 (62%)
	предприниматели	26 (11%)
Возраст родителей	Старше 30 лет	90 (37%)
	До 30 лет	128 (52%)
	До 25 лет	26 (11%)
	До 20 лет	-

### ***Использование информационных технологий при организации образовательной деятельности***

В ДОУ создано информационное пространство с целью ИКТ - поддержки образовательного процесса:

- Владеют основами компьютерной грамотности – 97% педагогов.
- Дошкольное образовательное учреждение имеет официальный сайт: <http://dou14.citycheb.ru/>
- Педагоги учреждения имеют свободный доступ к сети Интернет.
- Создана медиатека наглядных демонстрационных электронных материалов.
- Разработаны конспекты непрерывной образовательной деятельности по всем направлениям детского развития с использованием информационных технологий.

– Педагогами систематически разрабатываются мультимедийные презентации для работы с детьми и родителями.

### **Качество учебно-методического обеспечения. Оценка материально-технической базы**

Для обеспечения полноценного развития личности детей во всех образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей в МБДОУ «Детский сад № 14» г. Чебоксары создана современная развивающая предметно-пространственная среда, способствующая организации «специфически детских видов деятельности».

В дошкольном учреждении функционируют следующие функциональные помещения:

- музыкальный зал,
- физкультурный зал,
- кабинет учителя-логопеда,
- методический кабинет,
- медицинский блок.

Предметно-пространственная среда ДОУ создана с учётом принципа интеграции образовательных областей, национально-культурных особенностей, полоролевой специфики. В каждой возрастной группе учреждения оборудованы центры активности, где размещены материалы для организации разнообразных видов детской деятельности: игровой, изобразительной, музыкальной, трудовой и т.д. Группы оборудованы современной мебелью, пособиями, развивающими играми и игрушками.

В групповых помещениях ДОУ имеются тематические спортивные центры для удовлетворения потребностей детей в двигательной деятельности, развивающие центры для знакомства с правилами дорожного движения, литературные центры, центры искусства, манипулятивные центры для развития мелкой моторики и зоны с настольно-печатными играми, а также центры сюжетно-ролевой игры и конструирования. В каждой группе предусмотрен уголок уединения.

Таким образом, в Учреждении создана информативно богатая развивающая предметно-пространственная среда, способствующая эмоционально положительному отношению детей к группе и детскому саду, обогащению их новыми впечатлениями и знаниями, побуждающая к активной творческой деятельности.

Условия направлены на создание социальной ситуации развития для всех участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- стимулирует познавательное развитие и активность детей в разных видах деятельности;
- способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- создает условия для вариативного дошкольного образования;
- создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

### **Возрастные особенности психического развития детей от 2 до 3 лет**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение.

Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000—1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом 3 лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

### **Возрастные особенности психического развития детей от 3 до 4 лет**

В возрасте 3—4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5—6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### **Возрастные особенности психического развития детей от 4 до 5 лет**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5—6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие становится более развитым. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7—8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Они могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если ребенку предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15—20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшаются произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности к конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости,

конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

### **Возрастные особенности психического развития детей от 5 до 6 лет**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования. Первый — от природного материала к художественному образу: в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями. Второй способ — от художественного образа к природному материалу: в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети различают по светлоте и называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до десяти различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Вспомним феномен Ж. Пиаже о длине извилистой и прямой дорожек, расстояние (измеряемое по прямой) между начальной и конечной точками более извилистой дорожки меньше расстояния между начальной и конечной точками прямой дорожки, то прямая дорожка (которая объективно короче извилистой) будет восприниматься детьми как более длинная. Точно так же машинка, которая проехала меньший путь, но остановилась впереди другой машинки, которая проехала больший путь будет рассматриваться детьми как проехавшая больший путь и ехавшая быстрее, свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Ж. Пиаже показал, что в дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Объекты группируются по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака.

В качестве примера можно привести задание: детям предлагается выбрать самый непохожий объект из группы, в которую входят два круга (большой и малый) и два квадрата (большой и малый). При этом круги и квадраты различаются по цвету. Если показать на какую-либо из фигур и попросить ребенка назвать самую непохожую на нее фигуру, можно убедиться: он способен учесть два признака, то есть выполнить логическое умножение. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца. Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **Возрастные особенности психического развития детей от 6 до 7 лет**

В сюжетно-ролевых играх дети седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны



отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Детям уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных в различных условиях.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно

употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая речь, и основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## **Индивидуальные особенности детей, посещающих МБДОУ «Детский сад № 14» г. Чебоксары**

### **Речевые нарушения.**

#### ***Общая характеристика детей с первым уровнем речевого развития (по Р. Е. Левиной)***

Активный словарь детей с тяжелыми нарушениями речи находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и недифференцированы. Звуковые комплексы непонятны окружающим (*пол — ли, бабушка — де*), часто сопровождаются жестами. Лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, сходных со словами (*петух — уту, киска — тита*), а также совершенно непохожих на произносимое слово (*воробей — ки*).

В речи детей могут встречаться отдельные общеупотребительные слова, но они недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, употребляются в неточных значениях. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует.

Дети с тяжелыми нарушениями речи объединяют предметы под одним названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков. Например, слово *лапа* обозначает лапы животных, ноги человека, колеса машины, то есть все, с помощью чего живые и неживые предметы могут передвигаться; слово *лед* обозначает зеркало, оконное стекло, полированную крышку стола, то есть все, что имеет гладкую блестящую поверхность.

Исходя из внешнего сходства, дети с ТНР один и тот же объект в разных ситуациях называют разными словами, например, *паук — жук, таракан, пчела, оса* и т. п.

Названия действий дети часто заменяют названиями предметов (*открывать — дверь*) или наоборот (*кровать — спать*).

Небольшой словарный запас отражает непосредственно воспринимаемые детьми предметы и явления. Слова, обозначающие отвлеченные понятия, дети с ТНР не используют. Они также не используют морфологические элементы для выражения грамматических значений. У детей отмечается преобладание корневых слов, лишенных флексий, или неизменяемых звуковых комплексов. Лишь у некоторых детей можно обнаружить попытки грамматического оформления с помощью флексий (*акой — открой*).

Пассивный словарь детей с первым уровнем речевого развития шире активного, однако понимание речи вне ситуации ограничено.

На первый план выступает лексическое значение слов, в то время как грамматические формы детьми не учитываются. Для них характерно непонимание значений грамматических изменений слова: единственное и множественное число существительных, прошедшее время глагола, мужской и женский род прилагательного и т. д., например, дети одинаково реагируют на просьбу «Дай карандаш» и «Дай карандаши». У них отмечается смешение значений слов, имеющих сходное звучание (например, *рамка — марка, деревья — деревня*).

Фразовая речь у детей первого уровня речевого развития почти полностью отсутствует. Лишь иногда наблюдаются попытки оформления мысли в лепетное предложение: *Папа туту — папа уехал*.

Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения у таких детей. При этом отмечается непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов: *дверь — тевф, вефь, веть*. Произношение отдельных звуков лишено постоянной артикуляции.

Способность воспроизводить слоговые элементы слова у детей с ТНР ограничена. В их самостоятельной речи преобладают односложные и двусложные образования. В отраженной речи заметна тенденция к сокращению повторяемого слова до одного-двух слов: *кубики — ку*. Лишь некоторые дети используют единичные и четырехсложные слова с достаточно постоянным составом звуков (обычно это слова, часто употребляемые в речи).

Звуковой анализ слова детям с ТНР недоступен. Они не могут оделить отдельные звуки в слове.

### **Общая характеристика детей со вторым уровнем речевого развития**

Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционно-логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях.

Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово *чулок* — нога и жест надевания чулка, *режет хлеб* — хлеб, ножик и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы *не* (*помидор — яблоко не*).

В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы — по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными.

Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде.

Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной (*играет с мячику*). Также аграмматично изменение имен существительных по числам (*две уши*). Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например, *Витя елку иду*).

В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов (*кончаюсь чашки*), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, *мама купил*).

Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется.

Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (*вкусная грибы*).

Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (*собака живет на будке, я был елка*).

Союзами и частицами дети пользуются крайне редко.

Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают неуспешными (например, при составлении предложения по картинке: *на...на...стала лето...лета...лето*).

Способами словообразования дети не владеют.

У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы.

Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различие неустойчиво. Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смыслоразличительные морфологические элементы. В то же время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях.

Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно

произносимые звуки. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16-20. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо.

Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений.

Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных (*мак*), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (*ваза — вая*).

Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: *окно — кано*. При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей обнаруживается выпадение звуков: *банка — бака*. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков: *звезда — вида*.

В трехсложных словах дети наряду с искажением и пропуском звуков допускают перестановки слогов или опускают их совсем: *голова — ава, коволя*. Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: *велосипед — сипед, тапитет*. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом: *В клетке лев. — Клеки вефь*.

Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смешения значений слов (*грива* понимается как *грибы*, *шерсть* как *шесть*).

### **Общая характеристика детей с третьим уровнем речевого развития**

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При употреблении простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (*кресло — диван, вязать — плести*) или близкими по звуковому составу (*смола — зола*). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям.

Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (*памятник — героям ставят*). Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (*поить — кормить*).

Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку.

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (*снег — снеги*). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (*садовник — садник*).

Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову *город* подбирается родственное слово *голодный* (смешение [Р] — [Л]), к слову *свисток* — *цветы* (смешение [С] — [Ц]).

В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во

фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (*Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц.*).

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом.

Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смещений, их случайный характер отсутствуют.

Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (*колбаса — кобалса*). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм.

Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Целевые ориентиры**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования. Таким образом, целевые ориентиры программы ООП ДО МБДОУ «Детский сад № 14» г. Чебоксары базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке, и в той части, которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС.

В программе и в Стандарте, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

### ***Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте***

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе));

имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

### ***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования***

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность

Кроме того, к целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с ФГОС ДО и Примерной адаптированной основной образовательной программой для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи (под ред. Л.В.Лопатиной) относятся следующие **социально нормативные характеристики возможных достижений ребенка.**

Ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики с эмотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
- умеет строить простые распространенные предложения, предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;
- умеет составлять творческие рассказы;

- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

## **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**1. «Истоки. Воспитание на социокультурном опыте». Программа для дошкольного образования («Социокультурные истоки») – Истоковедение. Том 5. М.: Издательский дом «Истоки», 2012**

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

-**ребенок** проявляет в деятельности сформированность способностей принять общую цель и условия согласованных действий, умение управлять собой, своим поведением, поступками и взаимодействием со сверстниками;

-**ребенок** уважительно относится к результатам труда других людей, осознаёт общественную значимость труда взрослых; способен делать выбор и принимать решение на основе социокультурных и нравственных ценностей; проявляет сформированность умений оценивать свои и чужие поступки с морально-нравственной позиции;;

-**ребенок** способен предложить собственный замысел, отразить свои знания, чувства и социокультурный опыт в игре, художественно – творческой деятельности и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;

-**ребенок** овладел средствами вербального и невербального общения со взрослыми и сверстниками; проявляет сформированность интеллектуально-речевых предпосылок для начала систематического школьного обучения;

-**ребенок** физически, психически и нравственно (в соответствии с возрастными особенностями) развитый, сознательно относящийся к сохранению и укреплению здоровья;

-**ребенок** способен опираться на главные жизненные ценности, решать социальные, интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту; проявляет сформированность гуманистической направленности в поведении;

-**ребенок** проявляет любознательность (в том числе к темам нравственного содержания), проявляет доброе и бережное отношение к природе и окружающему миру; адекватно оценивает свои возможности осуществить то или иное задание, выбранное дело; имеет представление о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу, о составе семьи, родственниках и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему. Ребёнок приобщён к базовым социокультурным ценностям Российской цивилизации, знает и уважает традиции своего народа; проявляет чувства патриотизма, гражданственности, устойчивой и бескорыстной привязанности к своему Отечеству, малой Родине, семье, сверстникам и соотечественникам;

**2. Т.В.Мурашкина. Программа этноэкологического развития детей 5—6 лет «Загадки родной природы»: примерная парциальная образовательная программа— Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2015**



### **Целевые ориентиры программы:**

*формирование у детей первичных представлений:*

- о народном календаре, народных праздниках и обрядах на национальных традициях Чувашского края;
- об универсальной ценности родной природы, ближайшего окружения;
- о роли органов чувств в жизни живых существ;
- о народных приметах о погоде;

*знакомство детей:*

- с особой ролью Солнца в жизни Земли;
- с последовательностью времен года;
- с приспособлением живых существ к меняющимся в течение года условиям;
- с условными обозначениями явлений природы и погоды;
- с картами-схемами народных примет о погоде;
- с чувашским народным гигроскопом;
- с чувашскими народными приметами о погоде на родном языке;

*развитие познавательно-исследовательской деятельности и формирование у детей следующих умений:*

- Проводить простейшие наблюдения в природе.
- Выполнять познавательно-исследовательские проекты на основе чувашских, русских народных примет о погоде.
- Сочинять, придумывать логические рифмовки к народным приметам о погоде.
- Вести календари «Народное погодоведение».

Делать предположение животных (об их способности изменять свое поведение в связи с предстоящей погодой) в целях безопасности собственной жизнедеятельности и окружающей среды.

- Развитие воображения и творческой активности в ознакомлении с культурным наследием и природным своеобразием Чувашского края.
- Воспитание толерантности, уважительного отношения к традициям и духовным ценностям своего народа.

### **3. Программа воспитания ребенка-дошкольника (раздел «Чувашский язык») Чебоксары: Чуваш, кн. изд-во, 1995**

#### **Целевые ориентиры программы:**

- воспринимает своеобразие чувашского языка, чувствует его красоту, освоил элементарные навыки понимания и разговорной речи на чувашском языке;
- умеет задавать вопросы и отвечать на них;
- выразительно читает стихотворения, потешки.

### **4. И. Николаева. Программа по приобщению дошкольников к национальной детской литературе «Рассказы солнечного края»: примерная парциальная образовательная программа— Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2015**

#### **Планируемые результаты освоения Программы**

	Целевые ориентиры по образовательным областям	
группа	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие
1	2	3

Младшая группа	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок проявляет интерес к восприятию национальной детской литературы;</li> <li>• вступает в беседу со взрослым по содержанию знакомых чувашских (татарских, мордовских) сказок;</li> <li>• совместно со взрослым пересказывает знакомые чувашские (татарские, мордовские) фольклорные произведения и стихотворения авторов, проживающих на территории Чувашии</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивым иллюстрациям;</li> <li>• ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку, появляются любимые книги;</li> <li>• узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг;</li> <li>• активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного;</li> <li>• проявляет интерес и желание участвовать в инсценировках по знакомым фольклорным чувашским (татарским, мордовским) произведениям</li> </ul>
Средняя группа	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит их;</li> <li>• проявляет инициативу и активность в общении по прочитанной детской литературе чувашских (татарских, мордовских) авторов и фольклору;</li> <li>• выразительно рассказывает наизусть стихотворения, отрывки из поэтических сказок чувашских (татарских, мордовских) авторов;</li> <li>• придумывает рифмы, подражая чувашскому (татарскому, мордовскому) фольклору;</li> <li>• самостоятельно пересказывает знакомые сказки, легенды чувашского (татарского, мордовского) народов и рассказы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок эмоционально отзывается, сопереживает настроению художественного произведения;</li> <li>• с интересом включается в процесс восприятия книги, обсуждает события и героев произведений, выражает свое отношение к ним, объясняет мотивы поступков героев;</li> <li>• имеет представления о некоторых особенностях литературных жанров: загадка, сказка, легенда, рассказ, стихотворение;</li> <li>• называет 2—3 авторов книг;</li> <li>• с желанием рисует иллюстрации к произведениям авторов детской литературы, проживающих на территории Чувашии;</li> <li>• активно участвует в инсценировках, театрализованных играх, стремится к созданию выразительных образов на основе народных традиций (пластика, танец, музыка, костюм и др.)</li> </ul>
Старшая группа	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок проявляет познавательную активность в общении по прочитанной детской литературе чувашских (татарских, мордовских) писателей;</li> <li>• активен и самостоятелен в придумывании собственных сказок с характерными</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок активно и творчески проявляет себя в совместной деятельности: организации выставки книг, иллюстраций, проектов, изготовлении декораций, масок для театрализованных игр по сюжетам произведений чувашской (татарской, мордовской) детской литературы;</li> <li>• проявляет стремление к постоянному общению с книгой;</li> <li>• обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или</li> </ul>

	<p>персонажами чувашского (татарского, мордовского) фольклора, рассказов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимает и выделяет образные выражения, встречающиеся в чувашском (татарском, мордовском) фольклоре;</li> <li>• самостоятельно пересказывает рассказы и сказки авторов, проживающих на территории Чувашии;</li> <li>• использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания.</li> </ul>	<p>жанра;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся;</li> <li>• знает фамилии 3—4 писателей, 1—2 иллюстраторов книг, узнает их произведения;</li> <li>• способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст;</li> <li>• участвует в досугах, театральных постановках, проектах, детском книгоиздательстве и оформлении выставок по произведениям писателей Чувашии</li> </ul>
<p>Подготовительная к школе группа</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• придумывания текстов, театрально-игровой деятельности;</li> <li>отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи</li> <li>• ребенок проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений;</li> <li>• последовательно воспроизводит знакомые сказки, легенды, рассказы, определяет главную тему и структуру;</li> <li>• понимает переносное значение слов и может использовать их в речи для более точного и образного выражения мысли;</li> <li>• проявляет интерес к творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы; способен предложить организовать и спланировать сюжетно-ролевую игру детей по знакомым произведениям национальной детской литературы;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок проявляет эстетические чувства, эмоционально откликается на художественные произведения;</li> <li>• проявляет стремление к постоянному общению с книгой,</li> <li>• узнает некоторые произведения известных чувашских (татарских, мордовских) авторов;</li> <li>• называет любимые произведения национальной литературы, объясняет, чем они ему нравятся;</li> <li>• знает фамилии 4—5 писателей Чувашии, 2—3 иллюстраторов книг, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества;</li> <li>• воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое суждение о персонажах;</li> <li>• проявляет чувство радости и восхищения отношением к родителям, родной природой, силой человеческого духа, героизмом и пр.;</li> <li>• творчески активен в речевой, театрально-игровой и изобразительной деятельности на основе текстов национальной детской художественной литературы;</li> <li>участвует в разных видах деятельности на материале чувашской народной культуры: праздниках, театральных постановках, проектах, детском книгоиздательстве и оформлении выставок по произведениям писателей Чувашии</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимает идею произведения, авторское отношение к героям</li> </ul>	
--	--	--

### Система оценки результатов освоения программы

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования. В первую очередь, речь идет о постепенном смещении акцента с объективного (тестового) подхода в сторону аутентичной оценки.

Уходя своими корнями в традиции стандартизированного теста, обследования в рамках объективного подхода были направлены на определение у детей различий (часто недостатков) в ходе решения специальных задач. Эти тесты позволяют сравнить полученные результаты с нормой, предоставляя тем самым информацию о развитии каждого ребенка в сравнении со сверстниками. Поэтому подобные тесты широко используются для выявления детей, которые попадают в группу педагогического риска.

Основным недостатком такого подхода является то, что искусственные задания часто весьма далеки от повседневной жизни детей, поэтому они не могут в полной мере отразить реальные возможности дошкольников. Тестовый подход не учитывает особенностей социального окружения детей, и прогнозы, которые строятся на его результатах, весьма условны.

В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы.

Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.

Во-вторых, если тесты проводят специально обученные профессионалы (психологи, медицинские работники и др.), то аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить.

В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована.

И наконец, если в случае тестовой оценки родители далеко не всегда понимают смысл полученных данных, а потому нередко выражают негативное отношение к тестированию детей, то в случае аутентичной оценки ответы им понятны. Родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

### ***Педагогическая диагностика***

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- двигательной деятельности.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- двигательной деятельности

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. Оформляются карты наблюдений детского развития с рекомендациями по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка по всем возрастным группам.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СООТВЕТСВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ОТ 2 ЛЕТ ДО ШКОЛЫ**

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2–7 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

### **СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и детьми; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в МБДОУ «Детский сад № 14» г. Чебоксары, формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование безопасного поведения в быту, социуме, природе. (ФГОС ДО пункт 2.6.)

#### **Основные цели и задачи**

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

#### **Воспитание культурно-гигиенических навыков.**

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о

безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

## **Содержание психолого-педагогической работы** **Обязательная часть стр. 50-65**

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**1. «Истоки. Воспитание на социокультурном опыте». Программа для дошкольного образования («Социокультурные истоки») – Истоковедение. Том 5. М.: Издательский дом «Истоки», 2012.**

Для дошкольного образования программа является пропедевтическим курсом обучения и рассчитана на 4 года развития детей с 3 до 7 лет. По курсу «Социокультурные истоки» разработан следующий инструментарий:

- Программа для дошкольного образования
- Планы итоговых занятий с детьми 3-7 лет
- Комментарии и пояснительная записка к программе
- Методическое пособие «Активные формы обучения»

Эти разработки опубликованы в научно-методическом сборнике «Истоковедение», том 5, Москва, ИД «Истоки».

Младшая группа (от 3 до 4 лет) — стр. 109-110, 113-118

Средняя группа (от 4 до 5 лет) — стр. 110—111, 118-125

Старшая группа (от 5 до 6 лет) — стр. 111, 125-131

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7-8 лет) — стр. 112, 131-138

По работе с родителями разработана программа «Моя семья». Программа позволяет присоединять родителей к совместной реализации программы, объединять усилия дошкольного учреждения и семьи в воспитании детей. В системной разработке по программе «Моя семья» представлены:

- Методические рекомендации к системе занятий с родителями на 4 года развития
- Пояснительная записка
- Планы занятий с родителями
- Методическое пособие «Активные занятия для работы с родителями»
- Методические рекомендации к использованию книг для развития детей 3-7 лет.
- Советы родителям по организации душеполезного семейного чтения.
- Описание опыта работы и конспекты занятий педагогов МДОУ № 99 г. Вологды по духовно-нравственному развитию личности ребёнка-дошкольника в контексте Истоковедения

▪ Планы предварительной работы к итоговым занятиям с детьми 5-6 и 6-8 лет по программе «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» педагогов МДОУ № 34 г. Серпухова.

▪ Дневник социокультурного развития ребёнка-дошкольника, М, ИД «Истоки», 2013

К программе также разработан комплект книг для развития детей 3-4, 4-5, 5-6, 6-8 лет. В них заложена основная предварительная работа с детьми и родителями по подготовке к итоговым занятиям по программе. Комплект книг для развития соответствует структуре и содержанию программы «Социокультурные истоки» для дошкольного образования.

Основная цель книг этого комплекта – *создать условия для приобщения детей и их родителей к базисным социокультурным ценностям российской цивилизации, а также единый контекст воспитания и общения в детском саду и семье.*

Для развития творческих способностей разработаны альбомы для рисования детей 3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет. В эти альбомы помещены образы известных сказочных героев из серии книг для развития дошкольников. Это предельно цельные художественные образы, расширяющие представления детей о героях родных сказок, их характере, душевном состоянии, образе жизни, быте, занятиях, живом и неповторимо – конкретном облике.

Основная цель альбомов для рисования – *закрепить освоенные духовно – нравственные и социокультурные категории курса преемственности «Истоки», создать условия для развития активной самореализации и творческого потенциала ребёнка – дошкольника, предоставить ему возможность выразить свои чувства, эмоции, мысли и переживания в рисунке.*

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве; представление о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как об общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира (ФГОС ДО пункт 2.6.).

### **Основные цели и задачи**

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о



многообразии стран и народов мира.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

## **Содержание психолого-педагогической работы**

**Обязательная часть** стр. 67-92

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **1. Парциальная программа этноэкологического развития детей 5—6 лет «Загадки родной природы» Т.В. Мурашкиной**

Старшая группа (от 5 до 6 лет) – стр. 17-57, стр. 39-56

#### **2. «Истоки. Воспитание на социокультурном опыте». Программа для дошкольного образования («Социокультурные истоки») Истоковедение. Том 5. стр.- 109-138, 152-204**

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ**

### **«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» (ФГОС ДО).

#### **Основные цели и задачи**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

## **Содержание психолого-педагогической работы**

**Обязательная часть** стр. 92-103

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **1. И. Николаева. Программа по приобщению дошкольников к национальной детской литературе «Рассказы солнечного края»: примерная парциальная образовательная программа— Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2015**

Младшая группа (от 3 до 4 лет) — стр. 17—20

Средняя группа (от 4 до 5 лет) — стр. 20-23.

Старшая группа (от 5 до 6 лет) — стр. 24—27.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7—8 лет) — стр. 28-31

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) (ФГОС ДО).

### **Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно - творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

## **Содержание психолого-педагогической работы**

**Обязательная часть** стр. 105-130

### **СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ**

#### **«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) (ФГОС ДО).

#### **Основные цели и задачи**

##### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

## **Содержание психолого-педагогической работы**

**Обязательная часть** стр. 131-137

### **ОПИСАНИЕ ФОРМ, СПОСОБОВ И МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

#### **Психолого-педагогические условия реализации программы**

Особенности общей организации образовательного пространства — стр. 138—139.

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий:

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка — стр. 139—140;

Формирование доброжелательных, внимательных отношений — стр. 140;

Развитие самостоятельности — стр. 140—141;

Создание условий для развития свободной игровой деятельности — стр. 142;

Создание условий для развития познавательной деятельности — стр. 142—143;

Создание условий для развития проектной деятельности — стр. 143—144;

Создание условий для самовыражения средствами искусства — стр. 144—145;

Создание условий для физического развития — стр. 145

## **Особенности организации образовательной деятельности, направленных на поддержку детской инициативы**

**Цель** — создание модели организации оптимального образовательного процесса, обеспечивающего максимальное раскрытие природного потенциала каждого ребенка, независимо от состояния здоровья.

Для воспитания личности необходима особая организация педагогического процесса в дошкольном учреждении. Его основная черта — психологически бережное отношение к личности ребенка, уважение в нем человека, имеющего право на личную жизнь. Поэтому организация жизни детей должна быть направлена на то, чтобы как можно меньше прерывать деятельность детей и мешать ей. Это находит отражение в организации гибкого режима под условным названием «*подвижное в неподвижном*».

Суть его в свободном распределении деятельности детей воспитателем в зависимости от решаемых задач, погодных условий, объема и сложности предлагаемого детям обучающего материала.

Педагог обязан продумать стиль и модель общения с детьми в зависимости от поставленных задач, позаботиться об эмоциональном фоне детской деятельности (*умение с детьми договориться*). Ведь отношения ребенка с воспитателями играют огромную роль в формировании его личности.

Выбор содержания деятельности должен идти от детей, их желаний и уровня развития. Дети становятся участниками планирования деятельности, поскольку их вопросы, идеи, предложения, особенности поведения, опыт жизни в детском саду и за его пределами — важнейший критерий отбора содержания воспитания и обучения и сроков его реализации.

Благодаря такому **открытому планированию** педагог предлагает детям то, что для них значимо в данный момент жизни. Открытое планирование требует перестройки деятельности воспитателя. Она характеризуется отсутствием жесткой методической и содержательной регламентации.

**Педагогическая деятельность должна базироваться на двух основаниях:**

- *планировании*, направленном на усвоение детьми определенного содержания программы (стратегия педагогического процесса);
- своеобразной *педагогической импровизации*, посредством которой взрослый варьирует содержание, формы и методы в каждой конкретной ситуации взаимодействия с ребенком (тактика педагогического процесса).

Детально запрограммировать весь педагогический процесс невозможно, поскольку разнообразные жизненные явления вносят свои коррективы в запланированную деятельность. Однако с целью охраны физического и психического здоровья детей, создания размерности в их жизни необходимо поддерживать стабильные ее компоненты.

Наряду с этим педагогу важно вносить в повседневную жизнь детей элементы сюрпризности, с тем чтобы разнообразить ее, сделать радостной и интересной.

Проектируя целостный образовательный процесс, воспитатель должен учитывать *важный темообразующий фактор* — события, происходящие в жизни возрастной группы, «заражающие» детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам, корни которых лежат, как правило, в средствах массовой коммуникации и игрушечной индустрии (например, увлечение динозаврами и т. п.).

Как использовать этот фактор для гибкого проектирования целостного образовательного процесса? Один день в неделю определить как день по интересам детей. Например: пятница для детей — это день по интересам, для воспитателя — день педагогической импровизации.

### **Возможности дня по интересам детей**

1. Реализуется право выбора. Ребенку можно предоставить возможность проявить индивидуальную избирательность в работе с материалом. Классификация материала, подбор и использование его в ходе продуктивной деятельности требуют особой подготовки педагога, и прежде всего знания психофизиологических особенностей детей, умения выявлять и продуктивно их использовать в процессе усвоения.
2. Активизируется детская инициатива. Дети начнут активнее что-то предлагать, когда почувствуют, что их слышат, что их предложения не откладывают на долгое «потом».

3. Получить конкретное представление о предпочтениях детей. Узнать, какие виды деятельности дети предпочитают, что вызывает интерес детей, а что детям явно не нравится делать и почему.

4. Обеспечивается право ребенка на любимое занятие, реализуются индивидуальные интересы, склонности, потребности (такой подход позволяет повернуться к ребенку лицом, оказать ему доверие, не обеднять и не тормозить его развитие).

5. Обеспечиваются коммуникативные права ребенка (право на свою систему ценностей, право на личное достоинство и уважение этого достоинства, право на индивидуальность и своеобразие, право на независимость от других людей, право на свою мысль, право на отстаивание своих прав).

При организации дня по интересам детей **профессиональная позиция педагога** состоит в заведомо уважительном отношении к любому высказыванию ребенка по содержанию этого дня. Нужно подумать, как обсуждать «детские версии» не в жестко-оценочной ситуации, а в равноправном диалоге. Только в этом случае дети будут стремиться быть услышанными взрослым.

Не менее важны сценарий дня и его «режиссура». Общение в этот день должно быть построено таким образом, чтобы ребенок мог сам выбирать наиболее интересную для него деятельность по содержанию, виду и форме — и тем самым наиболее активно проявить себя.

#### **Разработка сценария дня может включать:**

— определение общей цели и ее конкретизацию в зависимости от интересов детей на разных этапах;

— подбор и организацию такого дидактического материала, который позволит выявить индивидуальную избирательность детей к содержанию, виду и форме деятельности;

— использование разных форм общения с учетом вида детской деятельности (задача педагога — создавать такие ситуации общения, которые позволят каждому ребенку проявить инициативу, самостоятельность, избирательность в выборе деятельности по интересам);

— проектирование характера взаимодействий детей в деятельности по интересам с учетом их личностных особенностей и требований к межгрупповому взаимодействию;

— использование содержания субъектного опыта всех участников в диалоге «ребенок — педагог» и «ребенок — дети».

#### **Характер взаимодействия взрослого и детей в деятельности по интересам**

1. Взрослый выступает как партнер по общению, т. е. он уважает право ребенка на инициативу, его желание говорить на интересующие его темы, уходить от неприятных ситуаций.

2. Игровой стиль поведения всех участников игровой обучающей ситуации, включая педагога.

3. Невозможность детального планирования и выстраивания перспективы, большая доля отводится импровизации.

4. Организация и стимулирование импровизационной творческой деятельности ребенка, при такой форме организации детской деятельности дети «играют первую скрипку»: сами могут придумывать содержание деятельности, способы достижения цели.

5. Ребенок реализует свои интересы через собственную инициативу, что позволяет создать атмосферу психологической свободы и безопасности, разумной дозволенности, игры, спонтанности. Даже самый застенчивый ребенок сможет найти возможность проявить себя, показать свою индивидуальность.

6. Отсутствие шаблонов — ребенок чувствует себя творцом. Он получает удовольствие от того, что может реализовать себя в творческой деятельности, что расширяются границы дозволенного.

Совместная деятельность преобразуется так, чтобы одновременно решать задачу установления эмоциональных личностных контактов между детьми.

#### **Проектный метод в деятельности ДОУ**

С самого рождения ребенок является первооткрывателем, исследователем того мира, который его окружает. Для него все впервые: солнце и дождь, страх и радость. Всем хорошо известно, что пятилетних детей называют «почемучками». Самостоятельно ребенок не может найти ответ на все интересующие его вопросы — ему помогают педагоги. В дошкольных учреждениях воспитатели широко используют **метод проблемного обучения**:

- вопросы, развивающие логическое мышление;
- моделирование проблемных ситуаций;
- экспериментирование;
- опытно-исследовательская деятельность;
- решение кроссвордов, шарад, головоломок и т. п.

**Интегрированный метод** обучения является для дошкольников инновационным. Он направлен на развитие личности ребенка, его познавательных и творческих способностей. Серия занятий объединена основной проблемой. Например, давая детям полное представление о домашних животных, воспитатель на занятиях познавательного цикла знакомит их с ролью домашних животных в жизни человека, на занятиях художественно-эстетического цикла — с образами домашних животных в произведениях писателей, поэтов, с передачей этих образов в народно-прикладном искусстве и творчестве художников-иллюстраторов.

**Вариативность использования интегрированного метода** довольно многообразна:

- полная интеграция (экологическое воспитание с худ. литературой, изо, муз. воспитанием, физ. развитием);
- частичная интеграция (интеграция художественной литературы и изодеятельности);
- интеграция на основе единого проекта, в основе которого лежит проблема.

Переход дошкольного учреждения на проектный метод деятельности, как правило, осуществляется по следующим **этапам**.

1. Занятия с включением проблемных ситуаций, детского экспериментирования.
2. Комплексные блочно-тематические занятия.
3. Интеграция:
  - частичная интеграция;
  - полная интеграция.
4. Метод проектов:
  - форма организации образовательного пространства;
  - метод развития творческого познавательного мышления.

#### **Примерный план работы воспитателя по подготовке проекта**

1. На основе изученных проблем детей поставить цель проекта.
2. Разработка плана достижения цели (воспитатель обсуждает план с родителями).
3. Привлечение специалистов к осуществлению соответствующих разделов проекта.
4. Составление плана-схемы проекта.
5. Сбор, накопление материала.
6. Включение в план схему проекта занятий, игр и других видов детской деятельности.
7. Домашние задания для самостоятельного выполнения.
8. Презентация проекта, открытое занятие.

#### **Основные этапы метода проектов**

1. *Цепепологание*: педагог помогает ребенку выбрать наиболее актуальную и посильную для него задачу на определенный отрезок времени.
2. *Разработка проекта* — план деятельности по достижению цели:
  - к кому обратиться за помощью (взрослому, педагогу);
  - в каких источниках можно найти информацию;
  - какие предметы использовать (принадлежности, оборудование);
  - с какими Предметами научиться работать для достижения цели.
3. *Выполнение проекта* — практическая часть.
4. *Подведение итогов* — определение задач для новых проектов.

В настоящее время проекты классифицируются:

- по составу участников;— по целевой установке;
- по тематике;
- по срокам реализации.

В практике ДОО используются следующие **виды проектов**.

*Исследовательско-творческие*, дети экспериментируют, а затем результаты оформляют в виде газет, драматизации, детского дизайна.

*Ролево-игровые* — с элементами творческих игр, когда дети входят в образ персонажей сказки и решают по-своему поставленные проблемы.

*Информационно-практико-ориентированные*, дети собирают информацию и реализуют ее, ориентируясь на социальные интересы (оформление и дизайн группы, витражи и т. п.).

*Творческие*: оформление результата в виде детского праздника, детского дизайна, например: «Театральная неделя».

Так как ведущим видом деятельности дошкольника является игра, то, начиная с младшего возраста, используются ролево-игровые и творческие проекты: «Любимые игрушки», «Азбука здоровья» и другие.

Значимы и другие виды проектов, в том числе:

- *комплексные*: «Мир театра», «Здравствуй, Пушкин!», «Эхо столетий», «Книж-кина неделя»;
- *межгрупповые*: «Математические коллажи», «Мир животных и птиц», «Времена года»;
- *групповые*: «Сказки о любви», «Познай себя», «Подводный мир», «Веселая астрономия»;
- *индивидуальные*: «Я и моя семья», «Генеалогическое древо», «Секреты бабушкиного сундука», «Сказочная птица».

По продолжительности они бывают *краткосрочными* (одно или несколько занятий), *средней продолжительности*, *долгосрочные* (например, «Творчество Пушкина» — на учебный год).

Основной *целью* проектного метода в ДООУ является *развитие свободной творческой личности ребенка*, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей.

### **Задачи развития**

Обеспечение психологического благополучия и здоровья детей.

Развитие познавательных способностей.

Развитие творческого воображения.

Развитие творческого мышления.

Развитие коммуникативных навыков.

**Задачи исследовательской деятельности** специфичны для каждого возраста.

*В младшем дошкольном возрасте* — это:

- вхождение детей в проблемную игровую ситуацию (ведущая роль педагога);
- активизация желания искать пути разрешения проблемной ситуации (вместе с педагогом);
- формирование начальных предпосылок поисковой деятельности (практические опыты).

*В старшем дошкольном возрасте* — это:

- формирование предпосылок поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы;
- развитие умения определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно;
- формирование умения применять данные методы, способствующие решению поставленной задачи, с использованием различных вариантов;
- развитие желания пользоваться специальной терминологией, ведение конструктивной беседы в процессе совместной исследовательской деятельности.

Метод проектов актуален и очень эффективен. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки, что позволяет ему успешно адаптироваться к изменившейся ситуации школьного обучения.

## **Особенности организации режимных моментов**

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приближенный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

### **Прием пищи**

Не следует заставлять детей есть, важно, чтобы они ели с аппетитом. Дети едят охотнее, если предоставлять им право выбора блюд (хотя бы из двух блюд). Надо учитывать, что дети едят с разной

скоростью, поэтому следует предоставлять им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

### **Прогулка**

Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки.

Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

### **Ежедневное чтение**

В режиме дня целесообразно выделить постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

### **Дневной сон**

Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение.

### **Физкультурно-оздоровительная работа**

В дошкольной организации необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала следует осуществлять комплекс закалывающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закалывающих мероприятий нужно осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

По решению администрации, медицинского персонала дошкольного учреждения и родителей необходимо проводить специальные закалывающие процедуры (например, сауна с контрастным обливанием и прочее).

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать Детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60 % от всего времени бодрствования.

Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования.

Воспитывать у детей интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно следует проводить с желающими детьми утреннюю гимнастику.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1—3 минуты.



## Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей			
		3–4 года	4–5 лет	5–6 лет	6–7 лет
Физкультурные занятия	а) в помещении	3 раза в неделю 15	3 раза в неделю 20	2 раза в неделю 25	2 раза в неделю 30
	б) на улице			1 раз в неделю 25	1 раз в неделю 30
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 5–6	Ежедневно 6–8	Ежедневно 8–10	Ежедневно 10–12
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 15	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 25	1 раз в месяц 30
	б) физкультурный праздник	—	2 раза в год до 30 мин	2 раза в год до 40 мин.	2 раза в год до 40 мин.
	в) день здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

### **Проектирование образовательной деятельности**

Образовательная деятельность строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации образовательной деятельности необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательной деятельности на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательной деятельности вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательной деятельности позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

### Тематические недели на 2019-2020 учебный год

#### Вторая группа раннего возраста

месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
сентябрь	Неделя безопасности	Детский сад		Осень
октябрь	Осень		Мой дом	
ноябрь	Мой дом		Новогодний праздник	
декабрь	Новогодний праздник			
январь	Зима			
февраль	Мамин день			
март	Мамин день	Народная игрушка		
апрель	Весна			
май	Лето			

#### Младшая группа

месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
сентябрь	День знаний Неделя безопасности	Детский сад		Осень
октябрь	Я и моя семья		Мой дом, мой город	
ноябрь	Мой дом, мой город		Неделя психологии. День толерантности	День матери Новогодний праздник
декабрь	Новогодний праздник			Международный день кино
январь	День детского кино. Зима			Зима
февраль	День российской науки. День защитника Отечества			
март	8 Марта	Знакомство с народной культурой и традициями. Всероссийская неделя музыки для детей.		Всероссийская неделя детской книги
апрель	Весна			День пожарной охраны
май	Лето			День славянской культуры

#### Средняя группа

месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
сентябрь	День знаний Неделя	Международный день	Осень	День дошкольного

	безопасности	распространения грамотности. Осень		работника.
октябрь	Я в мире человек			
ноябрь	Мой город, моя страна. День народного единства.	Международный день толерантности. День правовой защиты	Неделя энергосбережения Новогодний праздник	День матери. Новогодний праздник
декабрь	Международный день инвалидов. Новогодний праздник			Международный день кино.
январь	День детского кино. Зима			
февраль	День российской науки.	Международный день родного языка. День защитника Отечества		
март	8 Марта	Знакомство с народной культурой и традициями. Всероссийская неделя музыки для детей.		Всероссийская неделя детской книги
апрель	День космонавтики. Весна			Неделя чувашской культуры День пожарной охраны
май	День Победы. Лето			День славянской культуры

#### Старшая группа

месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
сентябрь	День знаний Неделя безопасности.	Международный день распространения грамотности. Осень		День дошкольного работника.
октябрь	Я вырасту здоровым			Международный день школьных библиотек.
ноябрь	День народного единства	Международный день толерантности	Неделя энергосбережения Новый год	День матери
декабрь	Международный день инвалидов. Новый год	День героев Отечества. Новый год	Новый год	Международный день кино. Новый год
январь	День детского кино. Рождество. Зима.			
февраль	День российской науки. День родного языка.			День защитника Отечества
март	Международный женский день	Знакомство с народной культурой и традициями. Всероссийская неделя музыки для детей.		Всероссийская неделя детской книги
апрель	День космонавтики. Гагаринский урок «Космос-это мы».Весна		День Победы	День пожарной охраны.
май	День Победы	Лето		День славянской культуры. Лето

## Подготовительная группа

месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
сентябрь	День знаний неделя безопасности	Международный день распространения грамотности.	Осень	День дошкольного работника.
октябрь	День гражданской обороны Международный день учителя	Международный день школьных библиотек.	Мой город, моя страна, моя планета	День народного единства
ноябрь	День народного единства	100-летие со дня рождения М. Т. Калашникова, российского конструктора стрелкового оружия	Международный день толерантности Новый год	День матери Новый год Неделя энергосбережения
декабрь	Международный день инвалидов. День неизвестного солдата	День героев Отечества. День Конституции РФ. Новый год	Новый год	Международный день кино. Новый год
январь	День детского кино. Зима. Рождество.			
февраль	День российской науки. День родного языка.		День защитника Отечества	
март	Международный женский день	Народная культура и традиции Всероссийская неделя музыки для детей.		Всероссийская неделя детской книги
апрель	День космонавтики. Гагаринский урок «Космос-это мы».Весна		День Победы	День пожарной охраны.
май	День Победы	До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!		День славянской культуры.

## ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДЕТСКОГО САДА С СЕМЬЕЙ

Основные цели и задачи — стр. 145—146.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей — стр. 146—152.

Одним из важных преимуществ программы «От рождения до школы» является то, что она обеспечена пособиями для занятий с ребенком дома — книгами серии «Школа Семи Гномов». Серия представляет собой комплексную систему занятий с ребенком от рождения до школы. Для каждого возраста издано 12 пособий, охватывающих все основные образовательные области и направления развития ребенка.

Педагоги дошкольных учреждений могут поддерживать образовательную деятельность, проводимую в рамках организации, домашними занятиями, рекомендуя родителям соответствующие пособия из серии «Школа Семи Гномов». На информационной доске для родителей воспитатели могут указывать те разделы пособий, которые следует использовать для занятий на текущей неделе дома.

Пособия «Школы Семи Гномов» способствуют развитию совместного общения взрослого и ребенка, стимулируют понимание родителями своих детей. Родительская страничка, представленная в каждом пособии, способствует повышению педагогической образованности-родителей.

## ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. *Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми*, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. *Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.*
3. *Формирование игры* как важнейшего фактора развития ребенка.
4. *Создание развивающей образовательной среды*, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. *Сбалансированность репродуктивной* (воспроизводящей готовый образец) *и продуктивной* (производящей субъективно новый продукт) *деятельности*, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
6. *Участие семьи* как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
7. *Профессиональное развитие педагогов*, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

### Материально-техническое обеспечение Программы

Состояние и содержание территории, здания и помещений образовательного учреждения соответствует санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной и электробезопасности, требованиям охраны труда.

Помещения Технические средства	Методический кабинет	Музыкальный зал	Кабинет психолога	Физкультурный зал	Группы	Кабинет заведующего	Кабинет учителя-логопеда
Телевизор	1						
DVD	1						
Музыкальный центр		2		1			
Магнитофон		2	1		11		1
Мультимедийный проектор	1						
Фортепиано		2		1			
Ноутбук			1				1
Нетбук		1					
Компьютер стационарный	3					2	
Экран переносной	1						
Принтер	3						
Цифровой фотоаппарат	1	1	1				
Цифровая видеокамера	1						
Интерактивный монитор	1						

## **Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

В ДОУ имеется библиотека методической и художественной литературы, репродукции картин, иллюстративный материал, дидактические пособия, демонстрационный и раздаточный материал. В фонде методической литературы ДОУ есть подписные издания: «Дошкольное воспитание», «Обруч», «Управление ДОУ», «Дошкольная педагогика», «Воспитатель детского сада», «Ребенок в детском саду», «Музыкальная палитра» и др. Помимо этого ДОУ обеспечено учебно-методическим комплектом, в который входят:

- основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»;
- комплексно-тематическое планирование;
- пособия по управлению и организации работы в дошкольной организации;
- пособия по работе специалистов ДОУ;
- методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка;
- наглядно-дидактические пособия;
- рабочие тетради;
- комплекты для творчества;
- вариативные парциальные (авторские) программы;
- электронные образовательные ресурсы.

Методическое обеспечение педагогического процесса используется с соблюдением возрастного принципа. Учебная литература систематически обновляется и пополняется. Для осуществления образовательной деятельности в ДОУ имеется программно-методическое обеспечение: программы, учебно-методические пособия, справочная и энциклопедическая литература, учебно-наглядные пособия (демонстрационный и раздаточный материал), диагностические материалы. Детский сад обеспечен методической литературой, справочными изданиями, детской художественной литературой.

Методическое обеспечение педагогического процесса используется с соблюдением возрастного принципа. Учебная литература систематически обновляется и пополняется. Проводится работа по созданию гуманитарной информационно-образовательной среды. Приобретено интерактивное оборудование: экран с проектором, видеокамера, ноутбуки, компьютеры, принтеры, сканеры. Детский сад подключен к Интернету, имеется WI-FI. Педагоги имеют доступ к Интернету и размещают свои материалы на своих персональных сайтах, сайте «Сетевой город. Образование» и сайте дошкольного учреждения.

## **Ресурсное обеспечение программ**

### **Обязательная часть**

При составлении ООП ДО использовались:

- Основная образовательная **программа дошкольного образования «От рождения до школы»** / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: Мозаика-Синтез, 2015;
- УМК на базе Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»;
- **Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи** Л.Б.Баряева, Т.В.Волосовец, О.П.Гаврилушкина, Г.Г.Голубева и др. под ред. Л.В.Лопатиной. 2-е изд., испр. и дополн. — СПб, 2015 г. и методический комплект, включающий все необходимые педагогам методические пособия, наглядно-дидактический материал («ДЕТСТВО-ПРЕСС»);

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

В методический комплект ООП ДО включены:

- 1.Программа «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» («Социокультурные истоки») :**
  - Методическое пособие «Активные формы образовательной деятельности»

- Планы итоговых занятий с детьми 3-8 лет
- Система активных занятий с родителями и методические рекомендации к их использованию.
- Комплект книг для развития детей 3-4, 4-5, 5-6, 6-8 лет.
- Книги для музыкального развития детей 3-8 лет.
- Методические рекомендации к книгам для развития.

## **2. Т.В.Мурашкина. Программа этноэкологического развития детей 5—6 лет «Загадки родной природы»**

- Комплексно - тематический план этноэкологического развития
- Циклические экологические наблюдения на прогулках
- Диагностический инструментарий
- Чуваший народный гигроскоп
- Пособие «Времена года»
- Пособие «День и ночь»
- Календарь «Народное погодоведение»
- Чувашийские народные сказки и легенды о живой природе
- Русские народные сказки
- Картины чувашийских художников (пейзажи)

## **3. Программа воспитания ребенка-дошкольника (раздел «Чуваший язык»)**

- Тематический план на три года обучения, серия опорных конспектов по обучению чувашийскому языку дошкольников 4 - 7 лет.

## **4. И. Николаева. Программа по приобщению дошкольников к национальной детской литературе «Рассказы солнечного края».**

- Книги, иллюстрации художников национальной детской литературы
- Изделия народного искусства, репродукции картин художников Чувашийи
- Портреты художников, писателей, поэтов
- Видео-и аудиозаписи произведений художественной литературы в исполнении артистов чувашийских театров.

### **Учебно-методические пособия**

*Махалова, И. В.* Чувашийские детские игры: методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений на чувашийском и русском языках [Текст] / И.В. Махалова, Л.Г. Ягодова. - Чебоксары: КЛИО, 1999. - 70 с.

*Махалова, И. В.* Воспитание здорового ребенка на традициях чувашийского народа: учебно-методическое пособие на чувашийском и русском языках [Текст] / И.В. Махалова, Е.И. Николаева. — Чебоксары: Новое время, 2003. — 256 с.

*Махалова, И. В.* Физическое воспитание и развитие ребенка [Текст] / И.В. Махалова // Ёалкуд (Родник): хрестоматия / под ред. Г.П. Захаровой. — Чебоксары: Новое время, 2006. — 228 с.

*Махалова, И. В.* Солнышко сияет, играть нас приглашает: Фольклорные физкультурные занятия и праздники в детском саду: учебно-методическое пособие [Текст] / И.В. Махалова, Е.И. Николаева. — Чебоксары: Новое время, 2006. — 164 с.

*Ягодова, Л.Г.* Чувашийские детские игры: методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений на чувашийском и русском языках [Текст] / Л.Г. Ягодова, И.В. Махалова. — 2-е изд., доп. — Чебоксары, 2005. — 135 с.

### **Электронные образовательные ресурсы:**

1. Перспективное планирование образовательного процесса. гр ран.возр..
2. Перспективное планирование образовательного процесса. мл. гр.
3. Перспективное планирование образовательного процесса. ср. гр.

4. Перспективное планирование образовательного процесса. ст. гр.
5. Перспективное планирование образовательного процесса. подг. гр.
6. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» мл.гр.
7. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» ср.гр.
8. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» ст..гр.
9. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» пог.гр.
10. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений.. Средняя группа (4–5 лет).
11. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5–6 лет).
12. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
13. Сюжетно-ролевая игра – первый опыт социализации дошкольника.
14. Образовательный процесс. Планирование на каждый день по программе «От рождения до школы».
15. Педагогическая диагностика развития детей по программе «От рождения до школы».
16. Группы для самых маленьких.
17. От самого порога. Развивающая среда детского сада.
18. Ребенок–исследователь
19. Удивительные эксперименты.
20. Возвращение игры.
21. Метод проектов в образовательной работе детского сада
22. Игры своими руками.
23. Школа здоровьесбережения.
24. Математика вокруг нас.
25. Растем здоровыми.
26. Сказка в детском саду.
27. Территория детского сада.
28. Секреты природы.
29. Разновозрастная группа детского сада.
30. Путешествие по мини-музеям детского сада.
31. Природа в творчестве детей и взрослых.
32. Горы, пещеры, вулканы в детском саду.
33. От коллекции к музею.
34. Я – сам!
35. Встречаем Новый год.
36. Родители в детском саду.
37. Упаковка превращается...
38. Золотые руки воспитателей.
39. Дизайн интерьеров детского сада.
40. Музыкально-игровая среда детского сада.
41. Кабинет психолога в детском саду.
42. Скоро в школу.
43. Утро радостных встреч.
44. Качество дошкольного образования.
45. От самого порога. Развивающая среда детского сада.
46. Проект «Репка»: интеграция.
47. Среда для общения с природой.
48. Образовательная программа ДООУ.
49. Образовательная программа «Эйнштейн».
50. По пути к празднику.
51. Проекты для детей и взрослых.
52. Экологические праздники в детском саду.
53. Волшебная бумага.



- 54.Куклы.
- 55.Семейный детский сад.
- 56.Природа и фантазия.
- 57.Развивающая предметная среда детского сада.
- 58.Нестандартное оборудование для двигательной активности.
- 59.Методика ведения педагогических наблюдений.
- 60.Экологические игры
- 61.Приложения к журналу «Дошкольное образование»
- 62.Дидактические материалы к №№ 1-4-2011
- 63.Дидактические материалы к №№5-8 - 2011
- 64.Дидактические материалы к №№ 9-12-2011
- 65.Дидактические материалы к №№ 9,10,11-2011
- 66.Дидактические материалы сентябрь 2011
- 67.Дидактические материалы октябрь 2011
- 68.Дидактические материалы ноябрь 2011
- 69.Дидактические материалы декабрь 2011
- 70.Психолого-педагогическая диагностика.
- 71.Подготовка детей к школе.
- 72.Взаимодействие с родителями.
- 73.Внутрисадовый контроль.
- 74.Организация работы с педагогами.
- 75.Физическая культура в ДОУ.
- 76.Проектная деятельность в ДОУ.
- 77.Организация работы в летний период.
- 78.Компетенция и ответственность образовательного учреждения
- 79.Организация здоровьесберегающей среды
- 80.Управление инновационной деятельностью
- 81.Повышение квалификации педагогических работников.
- 82.Система работы по формированию здорового образа жизни. Средняя группа

#### **Методические пособия по социально-коммуникативному развитию**

- Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: Детство - ПРЕСС, 2005.
- Извекова И.А., Медведева А.Ф. и др. Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста. - М.: ТЦ Сфера, 2005.
- Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста/К.Ю. Беляя, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. - М.: Просвещение, 2004.
- Методические рекомендации по обучению детей правилам дорожного движения в дошкольном учреждении. - М.: Просвещение, 1998.
- Правила дорожные знать каждому положено: Познавательные игры с дошколятами и школьниками/М.С. Коган. - Новосибирск, 2006.
- Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. - М.: Мозаика - Синтез, 2005 - 2010.
- Сценарии по пожарной безопасности для дошкольников/ И.В. Кононова. - М.: Айрис - пресс, 2007.
- Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности для детей 5 - 8 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2006.
- Артемова Л.В. Окружающий мир в дидактических играх дошкольника. - М.: Просвещение, 1992.
- Богуславская З. М., Смирнова Е. О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста: Книга для воспитателей детского сада. — М.: Просвещение, 1991.
- Воронова В.Я. Творческие игры старших дошкольников. - М.: Просвещение, 1981.

- Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
- Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010,
- Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
- Петрова В. И., Стульник Т. Д. Нравственное воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
- Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2007-2010.
- Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Развитие ребенка в дошкольном детстве. — М., 2006.
- Веретенникова С. А. Ознакомление дошкольников с природой. — М., 1980.
- Воспитание дошкольника в труде / Под ред. В. Г. Нечаевой. — М., 1983.
- Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников / Под ред. Н. Ф. Виноградовой. — М., 1989.
- Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
- Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика - Синтез, 2007-2010.
- Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду» / Под ред. В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. — М., 2006.
- Нравственное воспитание в детском саду / Под ред. В. Г. Нечаевой и Т. А. Марковой. — М., 1978.
- Нравственно-трудовое воспитание детей в детском саду / Под ред. Р. С. Буре.-М., 1987.
- Петрова В. И., Стульник Т. Д. Нравственное воспитание в детском саду. — М., 2006.
- Истоковедение, т. 5: «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте». Программа для дошкольного образования. Комментарии к программе «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» для дошкольного образования
- Истоковедение т. 15 (мониторинг формирования основ духовно-нравственного развития детей дошкольного возраста (3–7 лет) в рамках реализации программы «Социокультурные истоки»)

#### **Методические пособия по познавательному развитию:**

- Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. /Младшая группа/ Москва ООО «ЦГЛ», 2003.
- Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. /Средняя группа/ Москва ООО «ЦГЛ», 2003.
- Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.- М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
- Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекта занятий. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий.—М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Ривина Е.К. Герб и флаг России. Знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами: Методические рекомендации для работников дошкольных образовательных учреждений и учителей начальных классов. - М.: АРКТИ, 2005.

- Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика- Синтез, 2007-2010.
- Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

### **Методические пособия по формированию элементарных математических представлений**

- Арапова-Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
- Метлина Л. С. Занятия по математике в детском саду. — М.: Просвещение, 1985.
- Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: Планы занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
- Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий.- М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
- Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы занятий.- М.: Мозаика-Синтез, 2009 - 2010.
- Метлина Л.С. Занятия по математике в детском саду: - М.: Просвещение, 1985.
- Смоленцева А. А. Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием. — М.: Просвещение, 1987.

### **Методические пособия по речевому развитию**

Методические пособия:

- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.
- Гербова В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. — М.; Мозаика-Синтез, 2007-2011.
- Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2011.
- Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2011.
- Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. -М.: Мозаика-Синтез, 2007-2011.
- Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Гербова В. В. Занятия по развитию речи в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2011.
- Кыласова Л.Е. Развитие речи: конспекты занятий с детьми старшего дошкольного возраста. - Волгоград. 2007.
- Короткова Э.П. Обучение рассказыванию в детском саду. - М.: Просвещение, 1978.
- Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез. 2005-2010. Максаков А. И. Воспитании звуковой культуры речи дошкольников,— М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

- Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М.: Мозаика-Синтез, 2006.
- Максаков А. И., Тумакова Г.А. Учителю, играя: Игры и упражнения со звучащим словом. - М.: Мозаика-Синтез, 2006.
- Петрова Т.И., Петрова Е.С. Игры и занятия по развитию речи дошкольников. Методическое пособие. - М.: Школьная пресса, 2006.
- Ушакова О.С. и др. Скажи по - другому. Самара, СамВент, 1994.
- Шарыгина Т. Л. Вежливые сказки: этикет для малышей. - М., 2001.
- Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи. М.: Просвещение, 1984.
- Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

#### Книги для чтения

- Горбушина Л.А., Николаичева А.П. Выразительное чтение и рассказывание детям дошкольного возраста. - М.: Просвещение, 1983.
- Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. - М., 2005.
- Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. — М., 2005.
- Хрестоматия для маленьких. Сост. Елисеева Л.Н. - М.: Просвещение, 1975.
- Разработки по обучению дошкольников чувашскому языку. Под рук. М.А.Капустиной. Чебоксары, ЧРИО, 1999.

#### Наглядно-дидактические пособия

- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-4 лет: Учебное наглядное пособие.—М.: Мозаика-Синтез, 2003..
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4 - 6 лет: Учебное наглядное пособие.—М.: Мозаика-Синтез, 2003.
- Т.В.Мурашкина. Программа этноэкологического развития детей 5—6 лет «Загадки родной природы», Чебоксары, 2015
- Николаева Е.И. Программа по приобщению дошкольников к национальной детской литературе «Рассказы солнечного края»: примерная парциальная образовательная программа. - Чебоксары, 2015.

#### Серия «Грамматика в картинках»

- Антонимы. Глаголы. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010,
- Говори правильно. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
- Многочисленные слова. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

#### Наглядно-дидактические пособия

**Серия наглядно-дидактических пособий «Мир в картинках»:** «Авиация», «Морские обитатели», «Рептилии и амфибии», «Инструменты домашнего мастера», «Водный транспорт», «Автомобильный транспорт», «Спортивный инвентарь», «Музыкальные инструменты», «Ягоды лесные», «Домашние птицы», «День Победы», «Животные жарких стран», «Высоко в горах», «Арктика и Антарктика», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Космос». «Офисная техника» — М.: Мозаика-Синтез, 2005.

**Серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам»:** «Зима», «Осень», «Курочка Ряба», «Летние виды спорта», «Зимние виды спорта», «Профессии», «Мой дом», «Родная природа», «В деревне», «Великая Отечественная война в произведениях художников» — М.: Мозаика-Синтез, 2005.

#### Методические пособия по художественно-эстетическому развитию:

- Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Изд. Практическое пособие для воспитателей и методистов
- ДОУ. - Воронеж, 2006.
- Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

- Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
- Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика - Синтез, 2005-2010.
- Комарова Т. С., Филлипов О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005
- Соломенникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
- Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
- Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
- Лиштван З.В. Конструирование. - М.: Просвещение, 1981.
- Л.Г.Васильева Программа этнохудожественного развития детей 2—4лет «Узоры чувашской земли»
- Васильева Л.Г. Приобщение детей 2-3 лет к народному искусству родного края: методическое пособие. - Чебоксары, 2015.
- Васильева Л.Г. Рабочая программа воспитателя детского сада. Модуль «Этнохудожественное развитие детей 2-3 лет» образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». - Чебоксары, 2015.
- Васильева Л.Г. Загадочный мир народных узоров: Учебно - методическое пособие. - Чеб., 2005.
- Васильева Л.Г. Программа художественно - творческого развития ребенка - дошкольника средствами декоративно - прикладного искусства. - Ч., 1994.
- Васильева Л.Г. Дошкольникам о чувашском прикладном искусстве: Методические рекомендации. - Ч., 1994.
- Васильева Л.Г. Чувашское орнаментальное и устное творчество дошкольникам: Учебно - методическое пособие. - Ч., 2001.
- Васильева Л.Г. Чувашский орнамент в рисунках и аппликациях дошкольников: Учебно - методическое пособие. - Ч., 2005.
- Васильева Л.Г. Познание дошкольниками искусства чувашского орнамента: Учебно - методическое пособие. - Ч., 2002.

#### **Методические пособия по физическому развитию:**

- Адашкявичене З.Й. Спортивные игры и упражнения в детском саду. - М.: Просвещение, 1991.
- Аксенова З.Ф. Спортивные праздники в детском саду. - М.: ТЦ Сфера, 2004.
- Вавилова Е. А. Учите детей бегать, прыгать, лазать.- М., 1983.
- Вавилова Е. А. Развивайте у дошкольников силу, ловкость, выносливость.-М., 1981.
- Козырева О.В. Лечебная физкультура для дошкольников. - М.: Просвещение, 2005.
- Лескова Т. П., Бусинская П. П., Васюкова В. И. Общеразвивающие упражнения в детском саду- М.: 1981.
- Махалова И.В., Николаева Е.И. Солнышко сияет, играть нас приглашает. Учебно - методическое пособие. - Чебоксары, 2006.
- Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 6 - 7 лет, М.: ТЦ Сфера, 2004.
- Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Махалова И.В., Николаева Е.И. Воспитание здорового ребенка на традициях чувашского народа. Учебно - методическое пособие. - Чебоксары, 2003.

Управленческие основы деятельности МБДОУ являются условием и механизмом достижения планируемых результатов. Управленческие основы позволяют обоснованно и оперативно выявлять и анализировать проблемы в деятельности дошкольного учреждения, планировать решение этих проблем, оперативно и гибко контролировать и оценивать результаты управленческой деятельности на основе разработанных нормативов и локальных актов. В целях оперативного реагирования на процессы, происходящие в образовательном учреждении необходимо осуществлять систематический сбор информации по всем направлениям:

Заведующий	Общее руководство и социологический мониторинг: разрабатывает совместно с методическим советом ДОУ нормативно-правовые акты, необходимые для выполнения Программы, внедрение информационных технологий в целях управления реализацией Программы и контроля за ходом программных мероприятий, сбор информации для формирования социального заказа и его выполнения, мониторинг кадрового обеспечения.
Старший воспитатель	Подготовка ежегодного анализа о ходе реализации Программы, предложения по уточнению перечня программных мероприятий на очередной год. Осуществляет педагогический мониторинг (проводит отслеживание соответствия состояния и результатов образовательного процесса федеральным государственным образовательным стандартам дошкольного образования, качества реализуемой программы и ее выполнения, развивающую среду, уровень развития детей в разных видах деятельности, их готовность к обучению в школе).
Завхоз	Мониторинг материально-технического обеспечения образовательного процесса.
Медицинская сестра	Отслеживание результатов здоровья воспитанников, физическое развитие, состояние основных функциональных систем.
Педагог-психолог	Система информационного сопровождения образовательного процесса, основанная на изучении когнитивной сферы и личности развития детей, слежение за системой коллективно-групповых и личностных отношений.
Музыкальный руководитель	Мониторинг музыкального развития детей.
Инструктор по физической культуре	Мониторинг физического развития детей.

### **Распорядок и /или режим дня.**

Ведущим фактором укрепления здоровья является выполнение режима дня. Физиологически правильно построенный режим имеет важнейшее значение для предупреждения утомления и охраны нервной системы детей; создаёт предпосылки для нормального протекания всех жизненно-значимых процессов в организме.

Организация образовательной деятельности в детском саду осуществляется в соответствии с режимом дня. Режим дня разработан с учетом требований СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Ежедневный утренний прием детей проводят воспитатели, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей.

Распорядок дня включает:

Прием пищи определяется временем пребывания детей и режимом работы групп (завтрак или обед, или завтрак и обед, или полдник, возможны другие варианты). Питание детей организуют в помещении групповой ячейки.

Ежедневная прогулка детей, её продолжительность составляет не менее 4 - 4,5 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми необходимо проводить игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДО.

Дневной сон. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну, не менее 3 часов для детей до 3 лет. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр. Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

Непрерывная образовательная деятельность. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 45 мин., в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа, в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут, в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей 4-го года жизни - не более 15 минут, для детей 5-го года жизни - не более 20 минут, для детей 6-го года жизни - не более 25 минут, а для детей 7-го года жизни - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непрерывная образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2 - 3 раз в неделю. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непрерывную образовательную деятельность по физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет организуют не менее 3 раз в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет:

- в младшей группе до 15 мин.,
- в средней группе до 20 мин.,
- в старшей группе до 25 мин.,
- в подготовительной группе до 30 мин.

Один раз в неделю для детей 5 - 7 лет следует круглогодично организовывать непрерывную образовательную деятельность по физическому развитию детей на открытом воздухе. Ее проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непрерывную образовательную деятельность по физическому развитию максимально организуют на открытом воздухе.

Непрерывная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность.

**При проведении режимных процессов в ДОУ педагоги придерживаются следующих правил:**

1. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
2. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
3. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
4. Формирование культурно-гигиенических навыков.
5. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
6. Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
7. Спокойный и доброжелательный тон общения, бережное отношение к каждому ребенку.

**Организация сна детей.** При организации сна учитываются следующие правила:

1. В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры прекращаются за 30 минут до сна.
2. Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.
3. Спальню перед сном проветривают со снижением температуры на 3-5 градусов.
4. Для быстрого засыпания детей используют элементы рефлексотерапии.
5. Для правильного пробуждения детей: дают детям 5-10 минут полежать, но не задерживают в постели.

**Организация питания детей.** Важнейшим условием является соблюдение гигиенических требований: в соответствии с СанПиНом. Учитывается уровень самостоятельности детей. В дошкольных группах сочетается работа дежурных и каждого ребенка.

Воспитатель усаживает детей за стол так, чтобы сначала сели часто болеющие и те, кто плохо и медленно ест. Важно, чтобы дети могли видеть друг друга. Выходят дети из-за стола постепенно.

Если ребенок отказывается от пищи, необходимо узнать причину и не заставлять его есть.

За столом не следует торопить детей, кормить насильно или уговаривать. Необходимо создать условия, при которых появится желание принимать пищу.

Для поддержки хорошего аппетита у детей следует уделять внимание оформлению, вкусу, аромату готовых блюд, а также сервировке стола. Необходимо создавать спокойную обстановку во время приема пищи, поиграть перед сном в спокойные игры.

Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

**Прогулка.** Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях).

Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня. Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации.

Прогулка включает:

1. Наблюдения.
2. Подвижные игры.
3. Труд на участке.
4. Самостоятельную игровую деятельность.
5. Индивидуальную работу с детьми по разным направлениям развития детей.

Выход на прогулку организуется подгруппами. В зависимости от предыдущего занятия и погодных условий регулируется последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время дети находились на занятии, требующих



больших умственных усилий, усидчивости, то на прогулке вначале проводят подвижные игры, пробежки, а затем наблюдение. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то начинать надо с наблюдения и спокойной игры. Прогулка должна быть наполнена разнообразной деятельностью. Не следует сдерживать ребенка: движения должны чередоваться и быть разнообразными.

**Формирование культурно-гигиенических навыков.** В режимных процессах у детей формируются навыки личной и общественной гигиены, правильного поведения в быту, в общественных местах, соблюдения общественных норм, этикета.

Выделяются следующие виды культурно-гигиенических навыков: умывание, причесывание, одевание, уход за верхней одеждой, уборка постели, прием пищи, питье, туалет, содержание носа в чистоте, перемена одежды с учетом погоды, содержание личных вещей в порядке.

Вежливость, доброжелательность, размеренная спокойная речь воспитателя, опрятный внешний вид, порядок в группе - это необходимые условия формирования культурно-гигиенических навыков у дошкольников.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

**Ежедневное чтение.** Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами.

Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

### Режим дня на холодный период

Режимные моменты	Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00–8.00	7.00–8.20	7.00–8.20	7.00–8.20	7.00–8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00–8.30	8.20–8.55	8.25–8.55	8.25–8.50	8.30–8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50-9.10	8.55-9.00 9.40-10.00	8.55–9.00 9.50-10.00	8.50–9.00	8.50–9.00
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами	8.45–8.55; 9.00-9.10 (по подгруппам)	9.00 –9.40	9.00–9.50	9.00–10.35	9.00–10.50
Второй завтрак	9.15-9.20	10.00-10.10	10.00-10.10	10.40-10.50	10.50-11.00
Индивидуальные и подгрупповые занятия со специалистами, проводимые во время прогулки	-	-	10.10 – 12.15	10.50 – 12.30	11.00 – 12.40
Подготовка к прогулке, прогулка	9.20–11.20	10.10-12.05	10.10-12.15	10.50-12.30	11.00–12.40

Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.20-11.45	12.05-12.20	12.15-12.30	12.30-12.40	12.40-12.50
Подготовка к обеду, обед	11.45-12.15	12.20-12.50	12.30-13.00	12.40-13.10	12.50-13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	12.15-15.15	12.50-15.00	13.00-15.00	13.10-15.10	13.15-15.15
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.15-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25	15.10-15.25	15.15-15.25
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами	15.45-15.55 15.55-16.05			15.45-16.10	
Индивидуальные и подгрупповые занятия воспитателя с детьми по заданию логопеда	–	–	15.25-15.45	15.25-15.45	15.25-15.45
Подготовка к полднику, уплотненный полдник.	16.05-16.10	16.10-16.20	16.20-16.25	16.35-16.45	16.50-17.00
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к прогулке.	16.40-17.20	16.50-17.20	16.55-17.20	17.15-17.30	17.30-17.40
Игры, прогулка, уход домой	17.20-19.00	17.20-19.00	17.20-19.00	17.30-19.00	17.40-19.00

### Режим дня на теплый период

Режимные моменты	Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00-8.00	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.30	8.20-8.55	8.25-8.55	8.25-8.50	8.30-8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.30-8.40; 8.40-8.50 (по подгруппам)	8.55-9.20	8.55-9.10	8.50-9.00	8.50-9.00
Организованная детская деятельность на участке	8.30-9.00	9.00-9.15	9.00-9.20	9.00-9.25	9.00-9.30
Второй завтрак	9.10-9.20	10.00-10.10	10.00-10.10	10.30-10.50	10.50-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	9.20-11.20	10.10-11.45	10.10-11.50	10.50-12.00	11.00.- 12.05

Возвращение прогулки, самостоятельная деятельность	с	11.20–11.30	11.45–11.55	11.50–12.00	12.00–12.10	12.05–12.15
Подготовка к обеду, обед		11.30–12.00	11.55–12.15	12.00–12.20	12.10–12.30	12.15–12.35
Подготовка ко сну, дневной сон		12.00–15.00	12.15–15.00	12.20–15.00	12.30–15.00	12.35–15.05
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность		15.00–15.15	15.00–15.25	15.00–15.25	15.00–15.25	15.05–15.25
Подготовка к полднику, уплотненный полдник.	к	16.05-16.10	16.10-16.20	16.20-16.25	16.35-16.45	16.50-17.00
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к прогулке.	детей, к	16.40-17.20	16.50-17.20	16.55-17.20	17.15-17.30	17.30-17.45
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к прогулке.	детей, к	16.40-17.20	16.50-17.20	16.55-17.20	17.15-17.30	17.30-17.45
Игры, прогулка, уход домой		17.20-19.00	17.20-19.00	17.20-19.00	17.30-19.00	17.45-19.00

### Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательной деятельности позволил ввести региональные и культурные компоненты, специфику ДОУ. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

## Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда в МБДОУ «Детский сад № 14» г. Чебоксары оборудована с учетом следующих принципов:

- **соответствие возрастным особенностям детей и требования Программы.** Оснащено средствами обучения и воспитания, в том числе игровым, техническим, спортивным оборудованием, инвентарём и материалом.

- **трансформируемость** (возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей);

- **полифункциональность материалов** (возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, детских модулей и др.; наличие полифункциональных предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах деятельности);

- **вариативность** (наличие различных пространств для игры, конструирования, уединения и пр., а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодичность сменяемости игрового материала, появление новых предметов. Стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей);

- **доступность** для воспитанников, в том числе для детей с ОВЗ всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей в том числе и с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования;

- **безопасность** (соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Реализация вышеперечисленных компонентов среды позволяет ребенку комфортно чувствовать себя в помещении детского сада и оказывает благоприятное воздействие на всестороннее развитие дошкольника, как в совместной, так и в самостоятельной деятельности.

Направление развития	Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
<b>Взаимодействие с семьёй</b>			
	Кабинет заведующего ДОУ	Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека нормативно - правовой документации;</li> <li>• Компьютер, принтер, сканер.</li> <li>• Документация по содержанию работы в ДОУ (охрана труда, приказы, пожарная безопасность, договоры с организациями и пр)</li> </ul>
Сенсорное развитие	Игровые комнаты групп, кабинет развивающих игр	Организация совместной и самостоятельной деятельности детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Объекты для исследования в действии (доски-вкладыши, мозаики, палочки Кюизинера, наборы кубиков и др.);</li> <li>• Дидактические игры на развитие психических процессов.</li> </ul>
Познавательно - речевое	Методический кабинет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Осуществление методической помощи педагогам;</li> <li>• Организация консультаций, педсоветов, семинаров и других форм повышения педагогического мастерства;</li> <li>• Выставка изделий народного декоративно-прикладного</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека педагогической, методической и детской литературы; Библиотека периодических изданий;</li> <li>• Демонстрационный, раздаточный материал для занятий;</li> <li>• Опыт работы педагогов, аттестационный материал;</li> <li>• Телевизор, компьютер, ноутбук, принтер, сканер.</li> <li>• Документация по содержанию работы в ДОУ (годовой план, тетрадь протоколов педсоветов, тетрадь учета поступающих и используемых материалов, работа по аттестации,</li> </ul>

		<p>искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проведение совместной деятельности с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по реализации задач образовательных областей;</li> <li>• Проведение групповых родительских собраний.</li> </ul>	<p>результаты диагностики детей и педагогов, информация о состоянии работы по реализации программы).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игрушки, муляжи. Изделия народных промыслов: гжель, хохлома, матрешки;</li> <li>• Материал для мультимедийного сопровождения совместной деятельности педагога с детьми;</li> </ul>
Реализация задач национального компонента, воспитания патриотизма	Минимусей «Чувашская изба»	<p>Проведение работы по ознакомлению с циклом «Моя малая Родина»; свободные посещения детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• тематические выставки о обучении чувашскому языку</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Атрибуты чувашской избы: - печь</li> <li>- лавка</li> <li>- деревянный стол</li> <li>- утварь, чугунок, кочерга, ухват, рукомойник, ковш, ткацкий станок</li> <li>- национальная одежда</li> <li>- домотканые полотенца, покрывала</li> <li>образцы чувашской вышивки: масмак, пояс и др.</li> </ul>
	Музыкальный и физкультурный зал	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместная деятельность педагогов с детьми;</li> <li>• Утренняя гимнастика;</li> <li>• Развлечения, тематические, физкультурные досуги;</li> <li>• Театральные представления, праздники;</li> <li>• Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей и детей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов</li> <li>• Музыкальный центр, аудиокассеты, пианино, ширма</li> <li>• Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания</li> <li>• Шкафы для мелкого спортивного оборудования</li> <li>• Модуль с дорожной напольной азбукой.</li> <li>• Детские музыкальные инструменты.</li> <li>• Шкафы с методической литературой.</li> </ul>
	Коридоры ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями и детьми.</li> <li>• Организация выставок.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Стенды для родителей, визитка ДОУ.</li> <li>• Стенды для сотрудников (административные, охрана труда, пожарная безопасность и др.).</li> </ul>
	«Зеленая зона» участка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прогулки, наблюдения;</li> <li>• Игровая деятельность;</li> <li>• Самостоятельная двигательная деятельность,</li> <li>• Организация совместной деятельности по физическому развитию.</li> <li>• Трудовая деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп.</li> <li>• Игровое, функциональное, (навесы, столы, скамьи) и спортивное оборудование.</li> <li>• Физкультурная площадка.</li> <li>• Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения.</li> <li>• Огород, клумбы с цветами.</li> </ul>
	Групповые комнаты	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проведение режимных моментов</li> <li>• Совместная и самостоятельная деятельность</li> <li>• Организованная</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детская мебель для практической деятельности;</li> <li>• Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Гараж», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин»</li> </ul>

		образовательная деятельность в соответствии Программой	<ul style="list-style-type: none"> <li>Уголок природы, экспериментирования.</li> <li>Книжный, театрализованный, изоуголок;</li> <li>Физкультурный уголок</li> <li>Дидактические, настольно-печатные игры.</li> <li>Конструкторы (напольный, ЛЕГО).</li> <li>Методические пособия в соответствии с возрастом детей.</li> </ul>
	Спальное помещение	<ul style="list-style-type: none"> <li>Дневной сон;</li> <li>Гимнастика после сна</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Спальная мебель</li> <li>Стол воспитателя, методический шкаф (полка)</li> </ul>
	Приемная комната (раздевалка)	Информационно-просветительская работа с родителями.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Информационные стенды для родителей.</li> <li>Выставки детского творчества.</li> </ul>
Физическое развитие	Медицинский блок	<ul style="list-style-type: none"> <li>Осмотр детей, консультации медсестры, врачей;</li> <li>Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Изолятор</li> <li>Процедурный кабинет</li> <li>Медицинский кабинет</li> </ul>
	«Физкультурный уголок»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>Оборудование для ходьбы, бега, равновесия (Коврик массажный)</li> <li>Для прыжков (Скакалка короткая)</li> <li>Для катания, бросания, ловли (обруч большой, мешочек с грузом большой, малый, кегли).</li> <li>Для ползания и лазания (комплект мягких модулей (6-8 сегментов))</li> <li>Для общеразвивающих упражнений (мяч средний, гантели детские, палка гимнастическая, лента короткая)</li> <li>Атрибуты к подвижным и спортивным играм</li> </ul>
Познавательное развитие. Речевое развитие	«Уголок природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями;</li> <li>Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику;</li> <li>Литература природоведческого содержания;</li> <li>Муляжи фруктов, овощей; дикие и домашние животные;</li> <li>Инвентарь для трудовой деятельности: лейки, пульверизатор, фартуки, совочки, посуда для выращивания рассады и др.</li> <li>Природный и бросовый материал.</li> </ul>
	Мини-лаборатория	<ul style="list-style-type: none"> <li>Организованная образовательная деятельность;</li> <li>Проведение опытов и экспериментирование, проектная деятельность;</li> <li>Выставки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Приборы для проведения опытов</li> <li>Коллекции;</li> <li>комплект мебели;</li> <li>энциклопедии и др.</li> </ul>
	«Уголок развивающих игр»	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>Дидактические игры</li> <li>Настольно-печатные игры</li> </ul>
	«Строительная мастерская»	Проживание, преобразование познавательного	<ul style="list-style-type: none"> <li>напольный строительный материал;</li> <li>конструктор «Лего»</li> <li>пластмассовые кубики;</li> </ul>

		<p>опыта в продуктивной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие ручной умелости, творчества.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• транспортные игрушки</li> </ul> <p><i>схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).</i></p>
Социально-личностное развитие	Кабинет учителя-логопеда, учителя - дефектолога	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Коррекционная работа с детьми;</li> <li>• Индивидуальные консультации с родителями и педагогами;</li> <li>• Речевая диагностика.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Большое настенное зеркало.</li> <li>• Детская мебель.</li> <li>• Развивающие игры, игровой материал.</li> <li>• Шкафы для методической литературы, пособий</li> <li>• Материал для обследования детей</li> </ul>
	Кабинет педагога - психолога	Проведение коррекционной работы, диагностирование детей, тренинги с родителями и педагогами, организация консультативной помощи родителям и сотрудникам	методическая литература <ul style="list-style-type: none"> <li>- мягкая мебель для расслабления</li> <li>- муз. центр</li> <li>- аквариум</li> <li>- фонтан</li> <li>- мягкие игрушки</li> <li>- игровой материал и др.</li> </ul>
	«Игровая зона»	• Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	<ul style="list-style-type: none"> <li>• куклы</li> <li>• постельные принадлежности;</li> <li>• посуда: столовая, чайная кухонная;</li> <li>• сумочки;</li> </ul>
	«Уголок безопасности»	• Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические, настольные игры по ПДД.</li> <li>• Макеты перекрестков, районов города,</li> <li>• Дорожные знаки</li> <li>• Литература о правилах дорожного движения</li> </ul>
	«Родной город»	• Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Иллюстрации, фотографии, альбомы, художественная литература о достопримечательностях г. Чебоксары.</li> <li>Куклы в национальных костюмах, предметы утвари.</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	«Книжный уголок»	• Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Литературный стенд с оформлением (портрет писателя, иллюстрации к произведениям)</li> <li>• Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей</li> </ul>
	«Театрализованный уголок»	• Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ширма</li> <li>• Разные виды театра (би-ба-бо, теневой, настольный, ролевой и др.)</li> </ul>
	«Творческая мастерская»	• Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	<ul style="list-style-type: none"> <li>• цветные карандаши, восковые мелки, писчая бумага, краски, гуашь, кисти для рисования, пластилин, трафареты, раскраски. Дополнительный материал: листья, обрезки бумаги, кусочки дерева, кусочки поролона, лоскутки ткани, палочки и др.</li> </ul>
	«Музыкальный уголок»	• Развитие творческих способностей в	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Предметные картинки.</li> <li>• «Музыкальные инструменты»</li> </ul>

		самостоятельно-ритмической деятельности	• Музыкально-дидактические игры
--	--	---	---------------------------------

### **Психолого-педагогические условия реализации ООП.**

Для успешной реализации Программы в ДОО созданы психолого-педагогические условия, которые гарантируют охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, обеспечивают их благополучие:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия[1];
- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

### **Взаимодействие ДОО и социума**

Взаимодействие ДОО с социумом необходимо для выстраивания целостного педагогического процесса. МБДОУ как современное дошкольное образовательное учреждение не может успешно реализовывать свою деятельность и развиваться без сотрудничества с социумом. Кроме того, детский сад выступает в роли активного помощника семье в обеспечении единого образовательного пространства «детский сад-семья-социум», способствующего качественной подготовке ребенка к дальнейшему обучению в школе, воспитанию, развитию его индивидуальных возможностей и оздоровлению. МБДОУ взаимодействует с социумом на договорной основе.

#### **➤ Традиции ДОО:**

- Организация совместно с родителями творческих семейных проектов, конкурсов «Школа юного театрала», «Новогодний калейдоскоп», «Истоки»;
- Совместные экскурсии с родителями по памятным местам г. Чебоксары;
- Организация совместного фестиваля с социумом и родителями «Праздник Чувашской культуры»;
- Благоустройство территории ДОО, игровых площадок по сюжетам национального колорита;
- Организация праздников по памятным датам.

КВЦ «РАДУГА»	Художественно-эстетическое развитие Приобщение к искусству через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
-----------------	--



Библиотека им. М.Трубиной	Познавательное-речевое развитие Приобщение детей к художественной литературе по согласованному и утвержденному плану.
УМВД ГИБДД г. Чебоксары; Пожарная часть № 5	Социально-личностное развитие. Формирование основ безопасности
МБОУ СОШ № 54	Совместное решение проблем преемственности детского сада и школы на основе совместных мероприятий.
МУЗ «Городская детская больница № 1»	Приобщение воспитанников к ЗОЖ.
ДОУ: №111,136	Проведение совместных мероприятий. Обмен опытом работы
Комиссия по делам несовершеннолетних и защите их прав при администрации Московского района г. Чебоксары	Создание системы ранней профилактики семейного и детского неблагополучия, социального сиротства. Проведение совместных мероприятий с целью выполнения поставленных задач (Совместный план работы, план работы МБДОУ «Детский сад № 14 г. Чебоксары)

#### **Организации платных образовательных услуг:**

«Смышлёнок с пелёнок»: (в группе раннего возраста №1 с комплексом услуг)

- ритмопластика;
- логоритмика.

«Здоровый малыш» (в группе раннего возраста №1 с комплексом услуг)

«Весёлый язычок» (индивидуальные занятия по преодолению речевых нарушений)

«Умничка»

"Белая ладья"

«Весёлая кисточка»

«Пластилинография»

Вокально-хоровой кружок «Домисоль-ка»

«Цветная фантазия»

«Здоровый малыш» (профилактика и лечение искривления позвоночника и плоскостопия)

Театральная студия «Умка»

Танцевальная группа «Меланж»

#### **Кадровые условия реализации Программы.**

Детский сад полностью укомплектован кадрами. Педагогический коллектив состоит из 19 педагогов, из них 16 воспитателей, старший воспитатель - 1, педагог-психолог - 1, инструктор по физкультуре - 1, музыкальный руководитель - 1, учитель -логопед - 1.

Педагогическим коллективом накоплен богатый опыт воспитательно-образовательной работы; есть признание и востребованность социума, образовательные запросы родителей удовлетворяются, реализуются индивидуальные возможности детей, педагогов, родителей.

Все педагоги своевременно проходят КПК, в период с 2017 по 2018 год прошли курсовую переподготовку 100% педагогов и повышают профессиональный уровень через посещения методических объединений города, прохождение процедуры аттестации, самообразование. Имеют первую квалификационную категорию 6 педагогов  
Высшую категорию – 4 педагога

Наши педагоги награждены:

Нагрудным знаком «Почетный работник общего образования РФ» - 1

Заслуженный работник образования ЧР - 1

Почетными грамотами министерства образования РФ - 3

Почетными грамотами министерства образования и молодежной политики ЧР - 6;

Почетной грамотой управления образования - 9.

## **Информация о дополнительном профессиональном образовании**

### **Краткая презентация Программы**

Основная образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 14 «Солнышко» города Чебоксары Чувашской Республики на 2019/2020 учебный год (далее Программа) рассмотрена и на педагогическом совете 30 августа 2019г, Протокол № 1, утверждена приказом № О-238 от 30.08.2019.

Программа составлена с учетом требований ФГОС ДО, она определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и должна быть направлена на решение задач, указанных в Стандарте. Стандарт направлен на реализацию следующих целей:

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования. Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с ФГОС ДО.

Программа состоит из 3 основных разделов: целевого, содержательного организационного.

Программа реализуется в течение всего пребывания детей в дошкольном учреждении. Обязательная часть образования в группах реализуется в соответствии с Примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, — М.: Мозаика- Синтез, 2015. Данная программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и должна быть направлена на решение задач:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса в группах планируется с учетом этнокультурной ситуации развития ребенка. При составлении программы учитывались основные принципы дошкольного образования.

В программе рассматриваются значимые для разработки и реализации Программы характеристики, прежде всего это возрастные психофизические особенности развития детей, а также принципы, подходы к детям.

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают

необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

В Программе раскрывается основное содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

В группах актуальным направлением работы является формирование у ребенка начал самосознания, уважительного отношения к людям другой национальности, интереса к народной культуре и традициям. Их решение обеспечивается за счет использования краеведческого материала в содержании воспитания произведений национальной культуры: фольклора, народного музыкального искусства и литературы. Содержание вариативной части используется как часть организованной образовательной деятельности. Таким образом, содержание образовательного процесса построено с учетом специфики национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность и составляет вариативную часть образовательного процесса.

Большое внимание в Программе отводится особенностям взаимодействия с семьями воспитанников. Важнейшим условием необходимым для создания социальной ситуации развития детей является взаимодействие с родителями по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность.

Цель взаимодействия детского сада с семьёй: создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности ребёнка, компетентности его родителей, заключающейся в способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребёнка. Взаимодействие с семьёй должно быть построено на основе гуманно-личностного подхода, согласно которому признаётся право родителей на уважение, понимание, участие в жизни детского сада.

Организационный раздел содержит информацию о материально-техническом и программно - методическом обеспечении особенностей организации образовательной деятельности в доу, традиционных событий, праздников, особенностях организации предметно-развивающей среды. Наглядно представлен список литературы и приложения.